

NOTICIAS

**Bienal Sur Concepción**

En noviembre del 2007 se realizó la Primera Bienal Sur de Arquitectura (desde Talca hasta Punta Arenas) en la ciudad de Concepción. Esta Bienal, organizada por la Delegación Concepción del Colegio de Arquitectos de Chile, convoca a todos los arquitectos que tengan obras realizadas en la macro zona sur de Chile. En su presentación, los organizadores declaran: *Esta iniciativa regional pretende reconocer a través de una muestra de obras de arquitectura, paisajismo y urbanismo, charlas y un foro panel, la identidad regional de nuestra arquitectura local y del sur de Chile. Por la influencia de la globalidad, la vida urbana y el centralismo, habitualmente nuestra cultura regional de provincia queda postergada, lo que significa que nuestra realidad se hace invisible y desconocida para los propios habitantes de provincia.*

El Director de nuestro Instituto, Roberto Martínez, fue invitado a realizar una conferencia que consistió en la presentación de su visión de la arquitectura a través de parte de sus obras, las que conjugan la modernidad con lo propio de nuestro sur. Así mismo, los estudiantes de primer año viajaron con sus profesores a este importante evento y aprovecharon de visitar barrios y obras destacadas de esta ciudad.

**Obra premiada en la Bienal Sur de Concepción**

La Casa Lopetegui Mena, un proyecto de reciclaje realizado por la arquitecta y académica del Instituto de Arquitectura y Urbanismo Tirza Barría, obtuvo el Primer Premio en la categoría de Patrimonio. El proyecto es propiedad de la Inmobiliario Socovesa y en él participaron los arquitectos Francisco Biskupovic y Renato Muñoz, ambos titulados de la Escuela de Arquitectura de esta universidad.

**Nuevos Profesores en el Instituto**

Los arquitectos Roberto Benavente y Gonzalo Martínez, se han integrado al staff de profesores de nuestro Instituto. Benavente es profesor responsable del Taller de 3er año y Gonzalo Martínez es profesor del Taller de Titulación. Benavente tiene una larga trayectoria en arquitectura de museos, donde se distinguen el Museo de Historia Natural en París y el Museo del Oro en Colombia. Martínez por su parte, orienta la profesión hacia el ámbito inmobiliario y postula lo que él llama la "arquitectura del auto-encargo", donde el arquitecto es quien, comprendiendo la ciudad y la economía global, es capaz de adelantarse al cliente.

**Convenio Escuela de Arquitectura**

La Escuela de Arquitectura de la Universidad Austral de Chile, en su interés por integrarse a la comunidad, ha establecido un programa de convenios de Cooperación con Municipalidades y otras instituciones afines, donde sus alumnos del último año y profesores de la carrera, puedan desarrollar estudios, investigaciones o proyectos reales de bien común y relevancia urbana.

En noviembre del 2007 se firmó un convenio de Cooperación entre Empresas Valdicor, Corfo y la Escuela de Arquitectura, para el desarrollo de un Plan Maestro del Borde Río, que comprende la franja urbana de los ríos Calle-Calle y Valdivia.

La propuesta integra los barrios Collico, Las Animas, Centro, Miraflores, Teja y Las Mulatas, desde una visión social, espacial, urbana, económica y ambiental para generar una visión de ciudad integrada que tiene relación con su medio acuático.

NOTICIAS



Investigación para restaurar el Fuerte San Luis de Alba

La Dirección de Investigación y Desarrollo de nuestra Universidad, otorgó los fondos necesarios al proyecto "Investigación para la restauración y puesta en valor del Fuerte San Luis de Alba", realizado por la arquitecta Marta Scheu, académica de nuestra unidad. El proyecto financiará la investigación de lo que significaría restaurar, tanto las obras a ejecutar como sus costos, de este Fuerte que se encuentra en un deplorable estado de conservación. Las coinvestigadoras de este proyecto son Leonor Adan y Susana Muñoz, Directora y restauradora del Museo Histórico, respectivamente.



Hotel valdiviano premiado en España

El XXXIII Trofeo Internacional de Turismo, Hostelería y Gastronomía de España fue otorgado al Hotel Di Torlaschi, de Valdivia, empresa recibió la insignia de oro "Global Quality Management" en enero del 2008. Este trofeo, que ha sido obtenido por segunda vez en Chile y por primera vez en Valdivia, se definió través de una encuesta realizada a turistas europeos. El proyecto de restauración de este hotel fue desarrollado por la Arquitecta Marta Scheu, docente del Instituto de Arquitectura y Urbanismo.



Académicas se diploman

Las arquitectas tituladas en nuestra Escuela de Arquitectura y actualmente académicas de nuestro Instituto, Loreto del Nido y Carolina Sepúlveda, realizaron durante el año 2007 un diplomado en arquitectura sustentable organizado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile. Durante el diplomado los participantes recibieron conocimientos y herramientas actualizadas para proponer, evaluar y desarrollar proyectos innovadores sensibles al clima, al lugar y al contexto social en el que se insertan, teniendo como referencia los avances más recientes producidos a nivel internacional, sin olvidar las condiciones tecnológicas, económicas, sociales y culturales de nuestro medio. Las académicas fueron aprobadas con distinción máxima, obteniendo las dos calificaciones más altas del curso.

La ciudad contemporánea: Hacia el nuevo milenio urbano

Lugar: **PARANINFO**

Martes 29

10 AM Ingreso Paraninfo - Bienvenidos (Director por: María UACU)

hora Café

11:30 Sergio Baeriswyl (Arquitecto, U del Bío Bío)

13:00 Francisco Zuloaga (Arquitecto, Bando Municipalidad de Valdivia)

15:00 Café

16:30 Roberto Martínez y Gustavo Rodríguez (Arquitectos Instituto de Arquitectura y Urbanismo, UACH)

Miércoles 30

10:00 Gonzalo Martínez (Arquitecto)

hora Café

12:00 Seminario "La ciudad contemporánea: hacia el nuevo milenio urbano"

13:00 Panel de expertos "La ciudad contemporánea: hacia el nuevo milenio urbano"

Gonzalo Martínez (Arquitecto)

Sergio Baeriswyl (Arquitecto)

Daniela Accatino (Arquitecta)

Socoveta

Gloria Cifuentes (Gobernadora de Valdivia)

Acción por los Cisnes

16:30 Recuento

17:00 Termina

Seminario "La ciudad contemporánea: hacia el nuevo milenio urbano"

Con la participación de expertos nacionales e internacionales se realizó este seminario para debatir acerca de la ciudad actual. Organizado por el taller de IV año (urbanismo) de la carrera de arquitectura y Urbanismo, los días 29 y 30 de mayo del 2007, se abordaron temas como la globalización, el Plan Regulador de la ciudad de Valdivia, la multiplicidad de las miradas urbanas y la transición acelerada, entre otros asuntos. Este seminario contó también con un panel, al final de esta actividad, a manera de conclusión.

NOTICIAS



Encuentro de investigadores

Con la ponencia "El urbanismo de palimpsesto en un vecindario industrial", los académicos Laura Rodríguez, Elisa Cordero y Gustavo Rodríguez, del Instituto de Arquitectura y Urbanismo, participaron del Coloquio "Del país urbano al país metropolitano". Este encuentro de investigadores fue organizado durante el mes de diciembre 2007, en Santiago, por el Instituto de Estudios Territoriales e Instituto de Geografía de la Universidad Católica de Chile.

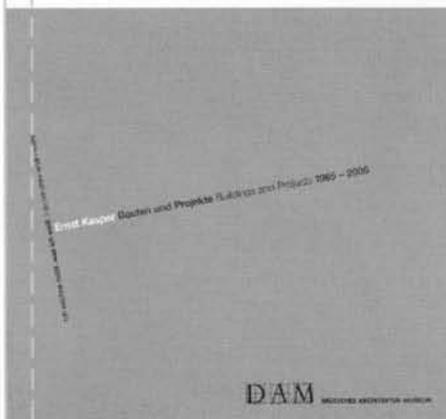


Antropología Aquí: Miradas desde el Sur

VI Congreso Chileno de Antropología

La Universidad Austral de Chile y el Colegio de Antropólogos organizó el VI Congreso chileno de antropología en Noviembre del año 2007, en la ciudad de Valdivia. La académica Laura Rodríguez, de nuestro instituto, presentó la ponencia "GEO-política en la reconfiguración de los espacios urbanos"

PUBLICACIONES



Título: ERNST KASPER, Bauten und Projekte 1965-2005.

Autor (es): Ingrid van Hüllen y Carsten Krettek.

Editorial: Deutsches Architektur Museum.

Lugar: Frankfurt, Alemania.

Año: 2005

Nº de páginas: 152

Formato: 26 x 21 cm.

A través de un lenguaje simple y coloquial, Kasper va presentando uno a uno los proyectos que dan cuenta de su vida profesional, desde sus comienzos en el año 1965 hasta hoy. Destaca una línea de desarrollo de colegios y liceos, donde la multiplicidad de formas posibles que acojan el estudio y la vida escolar, parece no tener fin. A pesar de esto, reconocemos una constante en la prolijidad de su mano y el rigor con que aborda cada detalle. No todos los proyectos están construidos, sin embargo, todos ellos han participado en concursos de arquitectura y muchos han ganado premios. Varias figuras de la vanguardia alemana, entre los que se cuentan Alfonso Hüppi y Laurids Ortner, dedican en la introducción unas palabras al maestro. También el mismo Kasper se refiere su anhelo de hacer arquitectura simple y completa, como lo es un Haiku (poema japonés). "Dar forma a un tema con medios escasos, no es fácil, encontrar el tema es más difícil y retirarse, o mejor dicho, retirar al arquitecto en uno mismo en el transcurso del proceso, es lo más difícil". La publicación fue realizada por el Museo Alemán de Arquitectura, el cual ha reconocido el año 2005, la excelencia de la trayectoria de este arquitecto a través de una gran exposición y la edición de este libro, acogiendo además en su colección permanente, el legado de toda su obra.