

# EDUCACIÓN MEDIA TÉCNICO PROFESIONAL EN TURISMO EN CHILE: IMAGINARIO SOCIAL, MOTIVACIÓN Y AGENTES INTERVINIENTES EN LA ELECCIÓN, EXPECTATIVAS Y PROYECCIONES

Mauricio Rodolfo Triviños Velásquez  
Universidad Austral de Chile  
[mauricio.trivinos@uach.cl](mailto:mauricio.trivinos@uach.cl)

## Resumen

El presente artículo busca plasmar elementos ligados al contexto de la Educación Media Técnico profesional (en adelante EMTP), vinculado a un estudio de caso con espacialidad en turismo, por medio de la metodología de investigación, abordaje y construcción del imaginario social. Las cuales se relacionan principalmente con 3 elementos y las aristas que emergen de él: a) Momento de la decisión. b) Los agentes intervinientes. c) Expectativas y Proyecciones. El estudio de caso se realizó en el Instituto Superior de Administración y Turismo (INSAT), de la ciudad de Valdivia. Con este estudio se busca la conformación del: Imaginario Social de alumnos de Educación Media Técnico Profesional en Turismo. Como eje central, se trabajó de forma específica con los estudiantes de 3er. año de la especialidad de Servicios Turísticos del establecimiento mencionado. La construcción de este imaginario se basa para esta investigación en cuatro aristas que se vinculan a: La decisión y elección de la modalidad, las motivación y Proyecciones de futuro que los actores visualizan. El trabajo metodológicamente se desarrolló con una batería de herramientas y cruce de información entre los actores considerados relevantes en este estudio de caso, como lo son: Estudiantes, Padres y apoderados. Entre sus principales resultados observados en este estudio caso se relacionan con la independencia de la decisión de elección de la modalidad, pero fuertemente ligada a un respaldo familiar que en ocasiones se vincula a una tradición de familia o grupo cercano con estudios previos en la misma modalidad, paralelamente los integrantes del estudio de caso proyectan una vida laboral inmediatamente egresados de este modelo como un paso previo ya sea la continuidad de estudios o bien a emprender nuevos rumbos profesionales o personales.

**Palabras claves:** Imaginario Social, Turismo; Técnico profesional; Elección y Expectativas

**Cita recomendada:** Triviños, Mauricio. (2020). Educación media técnico profesional en turismo en Chile: imaginario social, motivación y agentes intervinientes en la elección, expectativas y proyecciones. (estudio de caso) *Gestión Turística*, (34), 77-109. ISSN 0717-1811.

# PROFESSIONAL TECHNICAL SECONDARY EDUCATION IN TOURISM OF CHILE: SOCIAL IMAGINARY, MOTIVATION AND AGENTS INVOLVED IN THE ELECTION, EXPECTATIONS AND PROJECTIONS

Mauricio Rodolfo Triviños Velásquez  
Universidad Austral de Chile  
[mauricio.trivinos@uach.cl](mailto:mauricio.trivinos@uach.cl)

## Abstract

This article seeks to capture elements linked to the context of Professional Technical Secondary Education (from now on EMTP). This research is linked to a case study with in tourism through the research methodology, approach and construction of the social imaginary which are mainly related to three elements and the edges that emerge from it: a) Time of decision. b) The intervening agents. c) Expectations and Projections. The case study is based on an EMTP establishment, named “Instituto Superior de Administración y Turismo”, from now on (INSAT), in the city of Valdivia. This investigation is part of the results of the work leading to the degree of Master in Education. This study seeks to establish the: Social Imaginary of High School Technical Professional in Tourism students. As a central axis, it was focused specifically with 3rd year- students year of the Tourist Services program of the mentioned establishment. The construction of this imaginary is based for this research on four edges that are linked to: The decision and choice of the modality, the motivation and future projections that the actors visualize. The work was methodologically developed with a battery of tools and information cross-referencing between the actors considered relevant in this case study, such as: Students, Parents and parents. In this case study, the main results observed are related to the independence of the decision to choose the modality, but strongly linked to a family support that is sometimes linked to a family tradition or a close group with previous studies in the same modality. At the same time, the members of the case study project a working life immediately after graduating from this model as a preliminary step, whether it be the continuity of studies or to undertake new professional or personal paths.

**Keywords:** Social Imaginary; Tourism; Professional technician; Choice and Expectations.

**Recommended cite:** Triviños, Mauricio. (2020). Educación media técnico profesional en turismo en Chile: imaginario social, motivación y agentes intervinientes en la elección, expectativas y proyecciones. *Gestión Turística*, (34), 77-109. ISSN 0717-1811.

## **Introducción.**

La EMTP como la conocemos y como se nos presenta hoy en día fue estructurada en la reforma de 1965 y en lo medular no tuvo cambios gravitantes sino hasta 1998, es en este año cuando se inician un conjunto de cambios en su estructura curricular. Con respecto al tema de la cobertura, si bien este ya no es un problema medular ya que esta ha crecido notablemente en las últimas décadas, como señala Castro. “Hacia comienzos de la década de los 90 más de un tercio de la matrícula de la educación media pertenecía a la EMTP” (Castro Ríos, 2010, pág. 75), hoy por hoy la cobertura se ha extendido a prácticamente la mitad de las matrículas de la enseñanza media de nuestro país, según información de Chile Califica, el 46% de los estudiantes chileno que cursan Enseñanza Media lo hacen en la modalidad técnico profesional” (Chile Valora, 2016)

Ligado al núcleo familiar, también se observa otra problemática que puede incidir en la decisión o bien en las proyecciones de los estudiantes, recordemos los quintiles y tema de los ingresos promedios de las familias, podemos sumarle que estos mismos padres y sus niveles de escolaridad son en promedio inferiores al nivel medio completo y por otro lado los padres de los alumnos CH, tiene niveles de escolaridad de que alcanzan el grado de educación superior (Agencia de la Calidad de la Educación , 2016), Pudiendo de esta forma influir o incidir en su trayectoria educativa.

Para entender la importancia de los procesos formativos, en específicos los asociados con el turismo debemos entenderlos no solo en su dimensión productiva, esto sin restarle merito a que esta industria es uno de los ejes productivos de la región, es en este contexto que lo señalado por Blas (2009), cobra relevancia sobre todo a lo que se refiere a las reformas de los sistemas EMTP y que estas se deben basar en cómo, con qué instrumentos, mediante qué medidas, a través de qué soluciones, de acuerdo con qué enfoques y estrategias. (Blas F. &., 2009) Ante la necesidad de intentar analizar el fenómeno de la EMTP, se hace gravitante entender la cita anterior, pero no de una forma textual, sino más bien en su sentido amplio, dada la complejidad, diversidad y multisectorialidad del fenómeno, donde los alumnos y sus familias juegan un rol de importancia.

Son estos actores y sujetos de estudio que desde su construcción social e individual se insertan en este modelo educativo, poniendo expectativas y prospectivas que en ocasiones se condicen con un pensamiento familiar y más aún cuando se

asocia a un modelo productivo que goza con un auge y reconocimiento territorial como lo es el turismo, son desde estas primicias que se plantean este estudio de caso, el cual busca relevar las voces y silencios de estos actores.

## **Objetivos**

Para el desarrollo de los objetivos no es menor señalar y confirmar lo indicado por Blas a modo de confirmar la relevancia de este proyecto, “El círculo trágico que viven millones de personas en Iberoamérica es el que conecta la pobreza con falta de educación, la escasa competencia profesional, los empleos inestables y escasamente remunerados y, de nuevo, con la pobreza de las nuevas familias. La falta de movilidad social es debida, por tanto, a la insuficiente preparación alcanzada por la mayoría de los jóvenes”. (Blas & Planells, 2009, pág. 7), antes esto nos preguntamos y establecemos como objetivos generales:

### ***Objetivos Generales***

Interpretar el imaginario de los estudiantes de la especialidad servicios turísticos del liceo Técnico Profesional INSAT, en relación con las motivaciones, expectativas, proyecciones y campo ocupacional, al momento de optar por esta modalidad de estudios.

### ***Objetivos Específicos***

- Describir cuáles son las motivaciones y expectativas que tienen los estudiantes de la EMTP con la elección de esta modalidad y la configuración que adopta el imaginario social en este proceso de elección.
- Categorizar los momentos decisionales y agentes interventores, que contribuyen a la elección de los estudiantes sobre la modalidad EMTP y una posterior especialización, estableciendo la o las acciones que ejercen los agentes tanto internos como externos en este proceso.
- Analizar las creaciones de sentido de los estudiantes pertenecientes a la modalidad EMTP en torno a la educación y las proyecciones en el ámbito laboral-empresarial.

## **Marco contextual y teórico**

La actividad turística ha sido priorizada como un eje estratégico de desarrollo tanto internacional como nacionalmente, es en este contexto, que se observa en la Región de Los Ríos un gran potencial de desarrollo, tanto actual como futuro de esta actividad económica, basado principalmente en los recursos, atractivos, gestión y en su capital humano/social. Es así como el quehacer turístico y su dimensión productiva, se caracteriza por la alta demanda de recursos humanos para su proceso de servucción, más aún, la profesionalización y formación de este, va directa o indirectamente en concordancia con el grado de satisfacción de la experiencia turística, la cual está fuertemente influenciada por la presencia de una mejor calidad, especialización, profesionalización y/o capacitación del capital humanos.

La formación vinculada al ámbito turístico a nivel regional es variada y amplia, dentro de La Región de los Ríos y los establecimientos que imparten carreras o especializaciones asociadas a esta actividad van desde universidades, pasando por Centros de Formación Técnica (en adelante CFT), hasta liceos o centros de EMTP en Turismo. La actividad turística es una actividad terciaria ligada a una amplia forma de producción, dentro de sus tareas o acciones principales destacan:

- La producción de servicios de Alojamiento.
- La producción de servicios de alimentos y bebidas (AABB).
- La producción de servicios de Transporte.
- La producción de servicios complementarios

En la actualidad cerca del 40% de los alumnos de la enseñanza media lo hace bajo la modalidad EMTP, y si bien se han visto disminuciones en las matrículas desde el 2015, el año 2018 sobre 156.000 adolescentes se formaron bajo este formato educativo (Centro de Estudios Ministerio de Educación, 2019), este alto número de alumnos, que se sostiene en el tiempo accede a esta sistema en alguno casos debido a que sus familias, entorno y ellos mismos ven en ella una buena oportunidad de desarrollo y estabilidad laboral y económica. Su trascendencia y grado de penetración en la educación chilena ha fluctuado, alcanzado su más alta tasa de matrículas en el año 2000, donde llego a situarse cerca al 48% de las matrículas de EM, esta cima tubo según datos del Ministerio de Educación un incremento sostenido desde la década del 80, es así como se pasó del 29% de las matrículas totales de EM en 1981; a un 36% en 1990; para llegar a un 44% en 1996, logrando

su cuota más alta en el año 2000. Desde esta fecha, el porcentaje de las matrículas que ostenta la EMTP tiende a la baja, es así como según datos del Ministerio de Educación de Chile, desde ahora en adelante, (MINEDUC), el año 2015 el 40% de los estudiantes cursaron estudios TP y el año 2018 este porcentaje llegó al 38,2% de las matrículas, es decir 156.496 estudiantes, si bien el porcentaje de participación en las matrículas de los LTP muestra una caída desde su histórico 48%, no es menor pensar en la cantidad de estudiantes que acceden a la modalidad y más aún la importancia radica en las características de los alumnos y sus motivos de elección. (MINEDUC, 2017).

### ***Conceptos y modelos de la EMPT en Chile.***

El Decreto ley N° 220 del 18 de mayo de 1998 establece claramente los objetivos de la educación Profesional y se deja explícito su relación con el mundo productivo y su vínculo con el desarrollo social y económico del país. “Formar Recursos Humanos calificados de nivel medio, para atender a las áreas de servicios y productivas que requiere el desarrollo socioeconómico del país”.

La EMTP en nuestro país está compuesta en su estructura básica por cinco ramas, estas están ligada con los aspectos económicos y productivos de la nación: Comercial; Industrial; Técnica; Agrícola y Marítima. Desde las cuales se descuelgan un aproximado de 50 especialidades, las que a su vez se dispersan según territorios productivos a lo largo del país. En la actualidad, en nuestro país existe un amplio número de establecimientos Técnico Profesionales que aportan claramente al conocimiento específico de un sinfín de actividades productivas, las cuales no hacen otra cosa que preparar la maquinaria que debiera mover al país. Según MINEDUC. (2017) “Los lineamientos de política de enseñanza media está orientada a mejorar la calidad de la educación para todas y todos los jóvenes estudiantes, busca alcanzar mejores aprendizajes, expresados en trayectorias educativas que permitan su progreso para la continuidad de estudios y la adecuada inserción social, ciudadana y laboral” (MINEDUC, 2017)

Los establecimiento de EM, tanto los Científicos Humanistas (en adelante CH), como los TP, son denominados de forma genérica y popular como “liceos” y en la mayoría de los casos su dependencia es municipal o particular subvencionados los cuales se rigen por D.F.L. N°2; también existen los dependientes de corporaciones privadas los cuales en forma particular se rigen por el D.L. N°3.166,

es importante mencionar que si bien existen especializaciones donde existe un predominancia de genero por razones culturales, sociales o bien laborales no existe distinción de género en el ingreso y matriculas de estos establecimientos, pudiendo en ellos ingresar de igual forma tanto hombres como mujeres .

La dependencia de los liceos TP, está dada por 3 fuentes principales, estas son:

- Dependencia Municipal: Bajo funciones del DAEM o Corporaciones de Educación Municipal.
- Particular subvencionado: Establecimientos privados con subvención del estado
- SAD: (Sistema de Administración Delegada), en la cual, el Ministerio de Educación del Gobierno de Chile (en adelante MINEDUC), cuenta con liceos de propiedad estatal que imparten EMTP en régimen de administración delegada, el MINEDUC establece convenios de administración con instituciones sin fines de lucro. (DL. 3166). (Agencia de la Calidad de la Educación , 2016)

**Tabla 1. Establecimientos de EMTP por rama a nivel nacional y región de los Ríos.**

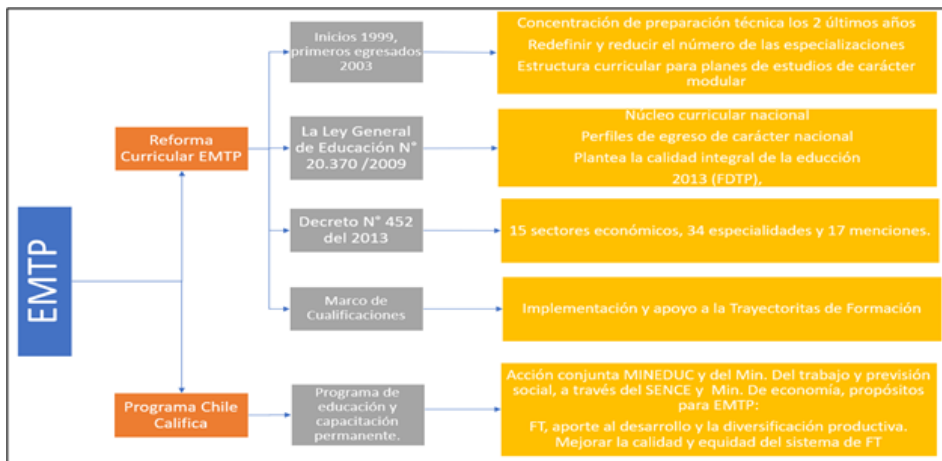
Número de Establecimientos según Rama de Enseñanza						
Región	Comercial	Industrial	Técnico	Agrícola	Marítima	Artística
De Los Ríos	12	15	23	12	1	0
Toral Nacional	468	498	463	159	38	11

**Fuente: Elaboración Propia en base a Centro de Estudios MINEDUC (2018)**

Existe un vínculo formal entre los principales gremios y el modelo EMTP, así como la Sociedad Nacional de Agricultura (SNA), la Cámara Chilena de la Construcción (CChC), la Cámara Nacional de Comercio (CNC), gestionan establecimientos bajo el formato SAD o particular subvencionado y hoy en día participan en el Marco de Cualificaciones. Sin lugar a duda una de las más fuertes estrategias para vincular el mundo empresarial con el educacional es la formación Dual, La Formación Dual es un concepto pedagógico que busca desarrollar armónicamente el aprendizaje teórico en el aula y la práctica en un lugar de trabajo en la empresa, coordinando contenidos curriculares y necesidades empresaria-

les. (COMISIÓN NACIONAL DE PRODUCTIVIDAD, 2018). La modalidad de formación Dual es una alternativa curricular de formación profesional que ha sido implementada por el Ministerio de Educación desde 1991. Se desarrolla entre tercero y cuarto medio en los establecimientos de EMTP. En la figura 1. Se esquematiza los lineamientos ligados a la modalidad de estudio.

**Figura 1. Lineamientos actuales de la EMTP.**



**Fuente: Elaboración Propia.**

A partir del año 2013, el Consejo Nacional de Educación aprobó las Bases Curriculares de la Formación Diferenciada Técnico-Profesional de la educación media, estas bases rigen el funcionamiento de 34 especialidades y 17 menciones, las que quedaron establecidas como obligatorias para los establecimientos de Educación Media Técnico-Profesional (EMTP), mediante el Decreto N° 452 del mismo año. Desde este decreto se establecen entre otros, los objetivos que configuran el perfil de egreso, indicando en él los elementos mínimos y fundamental que debe aprender cada estudiante que curse la modalidad de EMTP y sus especialidades. (MINEDUC, 2015).

Los objetivos y tareas vinculadas a la especialidad de Servicios Turísticos se encuentran contenidos en 10 módulos que conforman el Plan de Estudio de la especialidad los cuales se reparte en forma equitativa en horas académicas de 3° y 4° medio. Los Programas fueron elaborados considerando un Plan de Estudio



de 22 horas semanales (836 anuales y 1.672 totales) destinadas a la Formación Diferenciada Técnico-Profesional.

**Tabla 2. Plan de Estudios de la Especialidad Servicios Turísticos**

Nombre del Módulos	3° medio	4° medio
	Duración (horas)	Duración (horas)
1. Sistemas de reservas	190	
2. atención turística al cliente	76	
3. Patrimonio, cultura y atractivos turísticos de Chile.	228	
4. Prevención y seguridad en programas turísticos.	190	
5. inglés para la comunicación oral en turismo.	152	
6. Patrimonio, cultura y atractivos turísticos del mundo.		152
7. Conducción de grupos turísticos.		228
8. Elaboración de programas turísticos.		228
9. inglés para la comunicación escrita en turismo.		152
10. Emprendimiento y empleabilidad		76
<b>TOTALES</b>	<b>836</b>	<b>836</b>

**Fuente: (MINEDUC, 2015)**

Dentro de los subsectores e incluso unidades productivas ligadas al turismo, la actividad hotelera o de servicios de alojamiento se ha convertido en una de las más demandante de mano de obra en tanto a todo nivel, con más de 600 servicios de alojamiento registrados en la Región de los Ríos, siendo estos los principales lugares de colocación laboral para los egresados de los establecimientos de EMTP, cabe precisar que la especialidad de Servicios de Turismo no se focaliza en la empresa hotelera, sino en el radio de acción de las empresas de turismo y las agencias de viaje, las que implementan diversas modalidades y programas de turismo. Pero aun así y principalmente dado por las características del mercado local son las empresas de alojamiento las que precisan de mayor número de estudiantes provenientes de la modalidad.

La actividad turística es una actividad económica de carácter interdisciplinaria, en la cual convergen un variado número de actores y sectores, dotando de complejidad el proceso de servucción, para el cual se requiere una alta participación del capital humano en su proceso productivo.

Bajo el contexto de una cada vez más variada, informada y especificada demanda, es que la industria turística requiere un capital humano con una amplia gama de conocimiento para de esta forma poder dar respuesta de mejor forma a los requerimientos específicos de los turistas locales nacionales e internacionales, precisamente, como indica el MINEDUC, la Formación Diferenciada Técnico-Profesional de la Educación Media brinda un espacio para que los y las estudiantes de nuestro país puedan prepararse para participar activamente en la sociedad como ciudadanos críticos y trabajadores competentes en sus áreas de interés. Es en esta línea, que se señala el MINEDUC, sobre la formación técnico-profesional se debe resguardar que los estudiantes desarrollen un conjunto de competencias que les permitan enfrentar las exigencias de vivir en comunidad. (Ministerio de Educación de Chile, 2015).

### ***Perfil del Estudiante de EMTP.***

En Chile los estudiantes (el sujeto de estudio), ligados al modelo EMTP, al igual que en el resto de América Latina pertenecen a los sectores más vulnerables, según datos de Agencia de Calidad de la Educación sus familias son las de menos ingresos, sus padres poseen niveles de escolaridad inferiores e incluso menos expectativas del futuro de sus hijos en comparación con las familias y alumnos del modelo CH. Según UNICEF para el año 2018 la población de niños y adolescentes alcanza a nivel nacional a 4.259.155 personas, de ellas 22,8% tienen entre 14 y 17 años es decir cerca de 971.087 jóvenes, los cuales son susceptibles de estar estudiando en la educación media (UNICEF, 2018), es así como el mismo organismo internacional basado en la Encuesta Nacional de Caracterización Socioeconómica (CASEN), indica que solo cerca del 73% de los jóvenes entre 14 y 17 asisten a algún establecimiento de educación media.

Los estudiantes que cursan III y IV medio a nivel nacional, cerca del 40% lo hace bajo la modalidad de EMTP, según datos de MINEDUC el año 2015 alcanzaron a cerca de 164.000 jóvenes. (Agencia de la Calidad de la Educación , 2016) Si bien en el ámbito cuantitativo es de suma importancia el volumen de jóvenes vincula-

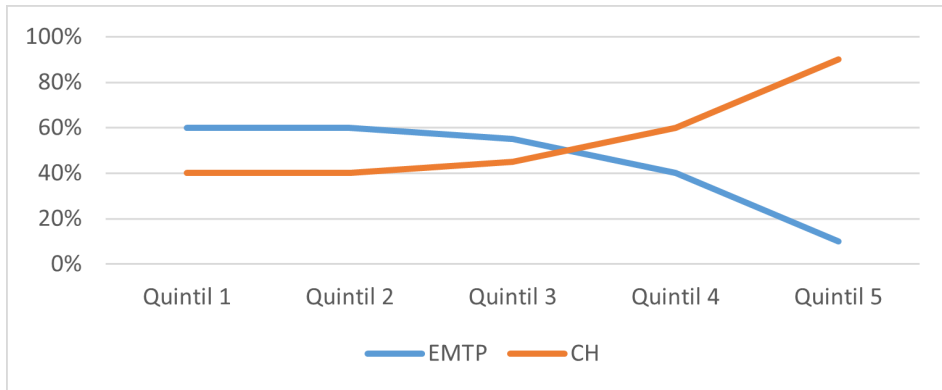
dos a esta modalidad de estudios, para fines de esta investigación es mucho más gravitante pensar en las características de estos individuos y los motivos ante los cuales acceden a este modelo educativo.

Son variados los datos que hablan de un sujeto (estudiantes EMTP), segregado, segmentado y claramente en una situación de desmedro, por ejemplo si comparamos las matrículas por radio urbano y rural observamos que tan sólo el 2% de los estudiantes de la modalidad CH los hace en el ámbito rural, pero al hablar de las matrículas de liceos TP y PV, la cifra se quintuplican alcanzando el 10,4%; más aún si sólo consideramos a las matrículas de III y IV medio los del radio urbano que cursas TP alcanzan al 49% y en el ámbito rural cerca del 70%. Si el análisis es por genero tenemos nuevamente una segregación y particularidades bien definidas, así como en los CH la matricula indica que 53% son mujeres, esta cifra se invierte en los TP, donde el 55% son hombres. Las cifras de segregación por genero se disparan al hablar de especializaciones dentro del mundo TP, por ejemplo, en las especialidades comerciales y técnicas las matrículas de mujeres bordean 64% y el 80% respectivamente, pero en las tareas ligadas al mundo industrial la matricula está compuesta en un 82% por hombres. En la actualidad donde la igualdad de género pareciera ser una consigna y derecho universal, en el mundo de la EMTP, se sigue dividiendo o segmentado por roles y tareas específicas por regenero, según datos de la (Agencia de la Calidad de la Educación , 2016). Paralelamente los ingresos promedios de las familias de estos estudiantes siguen mostrando las diferencias de ambos grupos, donde mientras los ingresos en un hogar promedio de un alumno de un liceo CH se ubica cercano a los \$760.000, y por otro lado la familia de un alumno TP o PV, rodea entre los \$300.000 y \$350.000. Como se observa en el grafico 1, en los quintiles más acomodados prácticamente desaparece las matrículas en EMTP, si a esto lo sumamos que estos mismos padres y su nivel de escolaridad es en promedio inferior al nivel medio completo y por otro lado los padres de los alumnos CH, tiene niveles de escolaridad de que alcanzan el grado de educación superior. (Agencia de la Calidad de la Educación , 2016)

Asociado al perfil del sujeto de estudio se debe señalar, bajo el apoyo de estudios reciente, si bien los sectores económicos pertenecientes a los quintiles más bajos siguen optando por la EMTP, esta se hace independiente de los resultados académicos de la enseñanza básica, pero en cambio, en los grupos socioeconómicos más altos, la educación técnica aparece como una alternativa únicamente en caso

de bajo rendimiento previo. (Centro de Políticas Públicas UC, 2017).

**Gráfico 1. Distribución de Estudiante, según Modalidad y Quintiles**



**Fuente:** Elaboración propia en base a (Centro de Políticas Públicas UC, 2017)

### ***La Construcción de la Realidad por Medio del Imaginario Social y su Representación Discursiva.***

Un imaginario social contribuye a que una colectividad designe o reafirme su identidad, construyendo una representación de sí misma; delimita o asigna, la distribución de los papeles y las posiciones sociales, incluso expresan ciertas creencias comunes. Ante ello las afirmaciones realizadas por Baczko, parecieran cobrar mayor sentido “Así es producida una representación total de la sociedad como un “orden” según, el cual cada elemento tiene su lugar, su identidad y su razón de ser”. (Baczko, 1999, pág. 28), dentro de esta construcción es importante mencionar que cada imaginario tiene la particularidad de ser al mismo tiempo singular, colectivo y social, por ende, su construcción nace desde el propio individuo para escalar a lo colectivo y trascender en lo social.

El imaginario, que se encuentra como una condición natural vinculado a los individuos, utiliza diferentes formas simbólicas para expresarse, en el caso particular de la representación discursiva utilizan el relato y el entorno como fuente de mensajes, tienen su inicio en la interpretación de las sensaciones y en su enlace con la percepción. La imaginación es el origen de lo que puede ser figurado, pensado, representado, deseado y con relación a lo cual se despliegan los afectos y la cons-

trucción de nuestro entorno y “realidad”. En el imaginario podemos identificar dos dominios incoercibles, de los cuales nacen dos fuentes de este:

- La psique, de la cual se desprende la imaginación radical, en esta se observa la capacidad de la psique de construir incesantes representaciones, intenciones, deseos y afectos, que producen una seguridad, que no está en lugar de nada, ni es delegada de nadie, es radical porque alude a la raíz, a la fuente de la creación. Para la psique lo que “es”, es producido por la imaginación radical.
- El dominio histórico social, desde este sobresale el imaginario social y su construcción colectiva, pero desde el individuo, por medio de la construcción y desarrollo de este imaginario social se constituyen las producciones de sentido, sistemas de significación social, por medio del cual se mantiene cohesionada a la sociedad, para lo cual es vital la institución de normas, valores y concepciones.

Es importante aclarar que imaginario social no es un concepto que tenga una significancia cerrada y concreta, delimitada por una estructura o modelo restrictivo, sino más bien actúa como una noción o marco por medio del cual es factible entender un fenómeno social que involucra un sinfín de perspectivas y subjetividades que enriquecen su análisis y construcción colectiva. Por ende, para comprender el imaginario social es necesario pasar a niveles de comprensión que rompen con los paradigmas y esquemas clásicos desde donde se practica la investigación en educación. Como menciona Núñez “La noción del imaginario puede ser concebida desde distintas perspectivas. De este modo, se suele homologar con Imaginación, que, en su acepción más común, se entiende como un concepto proveniente desde la Psicología, el cual hace referencia a un proceso cognitivo superior de naturaleza mayoritariamente individual, y que involucra elementos representacionales, principalmente imágenes, las que pueden ir unidas también a palabras”. (Núñez, 2010, págs. 45-66)

Lo imaginario se construye por medio de significaciones, apoyado por las propias construcciones del sentido. Fácilmente se puede creer que es la imagen de algo o la simple percepción de lo mismo, pero más bien se entiende por la constante y dinámica creación de las propias figuras, formas, imágenes en medio de un contexto colectivo que aportan a la construcción de significaciones, en tanto que a partir de ellas las cosas, los hechos, los procesos, cobran sentido. Para el análisis

del estudio de caso se hace relevante el abordaje de la Institución e Imaginario o como muchos autores señalan lo instituyente y lo instituido, previo a estos tópicos, es pertinente aproximar el planteamiento epistemológico y ontológico propuesto por Castoriadis que va en contraposición con lo que el propio Castoriadis (2013) denomina como “la visión Económico Funcional” (Castoriadis, La Institución Imaginaris de la Sociedad , 2013, pág. 184), ligado a humanidades y ciencias, el mismo autor se refiere al imaginario y al individuo como el caos o abismo o lo sin fondo. Con varios estratos y formas de organizarse específicas

Esta lógica construida desde la herencia aborda a la realidad y a la sociedad como un sistema complejo, pero con una finalidad y funcionalidad establecida y definida, el mismo Castoriadis pone el énfasis en la atemporalidad de acciones y funciones indicado incluso que lo verdaderamente determinado lo está desde siempre y para siempre. Empleando la palabra institución en su sentido más amplio y radical pues significa valores, lenguaje, herramientas, procedimientos y métodos de hacer frente a las cosas y de hacer cosas y, desde luego, el individuo mismo, tanto en general como en el tipo y la forma particulares que le da la sociedad considerad, el mismo autor se refiere la institución con dos componentes, por un lado, lo simbólico y otro lo imaginario. El primero hace referencia al carácter funcional relacionado íntimamente con la “visión económico-funcional”; si bien lo simbólico instituye, esto no significa que deba ser reducido a esta naturaleza funcional y determinante, “la relaciones sociales son siempre “instituidas” no porque lleven un revestimiento jurídico (pueden no llevarlo en ciertos casos) sino porque fueron planteadas como maneras de hacer universales, simbolizadas y sancionadas” (Castoriadis, 2013, pág. 199)

## **Metodología.**

El estudio del Imaginario Social implica la utilización del enfoque comprensivo, el cual nos facilita la forma en la cual explicamos y abordamos la realidad o su significancia en una comunidad. En estos lineamientos metodológicos se debe asumir una continuidad y convergencia entre aquellas y los lineamientos epistemológicos, trabajando desde la perspectiva foucaultiana, la convergencia y continuidad entre la metodología y la epistemología. Dentro de los principales lineamientos metodológicos que sostienen al presente estudio podemos señalar:

- A. La búsqueda de un análisis no representacionista.
- B. El sujeto como función del discurso.
- C. La caja de herramientas y su funcionalidad.
- D. Relevancia y Sombra en los ejes discursivos.

Esta herramienta facilita la liberación de las representaciones colectivas, sin dejar de lado la individualidad de los sujetos de estudio, permitiendo la comprensión de los trasfondos culturales, sociales o políticos que dan sentido a determinadas acciones. Los imaginarios implican, la perspectiva de la configuración de los “contextos simbólicos” que enlazan representaciones colectivas que son producidas socialmente, según Beriain (1990), los contextos simbólicos pueden entenderse como “conjuntos de respuestas sobre la tragedia, el amor, la moral, la muerte, etc., preguntas estas planteadas a toda la sociedad y que cada una responde espacio-temporalmente de forma variada, pero en todos los casos dispone de una cosmología, de una imagen del mundo con la que el individuo se identifica (o diferencia si pertenece a otra sociedad con simbolismo diferente)” (Beriain, 1990, pág. 12)

Para este estudio de caso, los individuos, sujetos de estudio y sus particularidades son de suma relevancia, ya que desde su subjetividad se construye el Imaginario Social. La socialización de los imaginarios individuales, es decir, su configuración, se gesta en la relación continua y dialógica existente entre subjetividad y cultura o sus ideologías. Para Martínez y Muñoz la subjetividad estaría compuesta por la manera como se encarna la cultura en cada sujeto. La cultura sería el acervo de conocimientos socialmente construidos que se encuentran a disposición de los sujetos. (Martínez & Muñoz, 2009), en el Imaginario social coexisten tres perspectivas:

- La imagen entendía como realidades físicas y mentales
- Los imaginarios son los marcos de referencia desde los cuales los sujetos decodifican las imágenes que le vienen del contexto y configuran las suyas propias.
- La fantasía es el escenario de la imaginación creativa

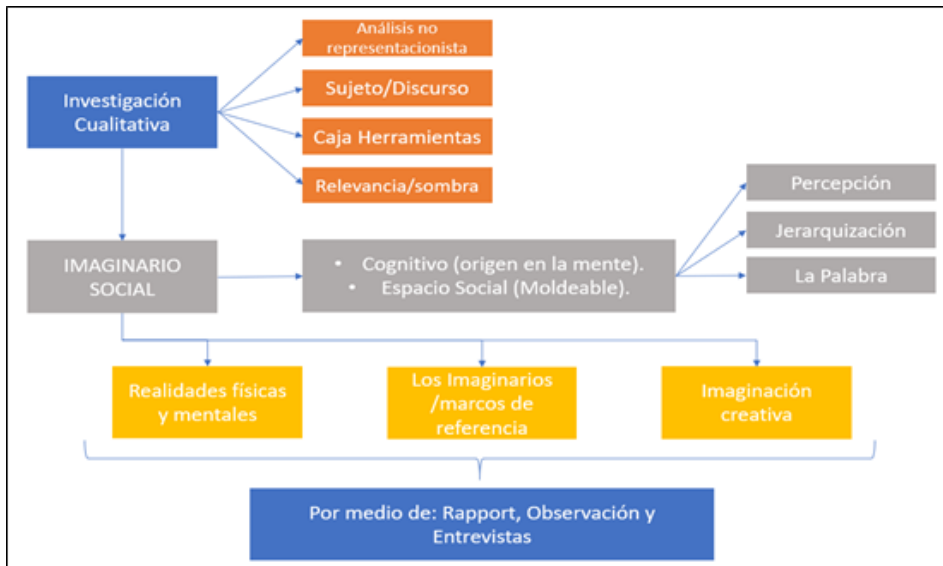
Para generar la operativización del Imaginario Social parece factible guiarse por lo señalado por Pintos (2001), para develar la opacidad discursiva a través de elementos ligados a la relevancia/opacidad, desde la observación de primer y

segundo orden, y desde ella estableciendo una comprensión según códigos binarios, por ejemplo, relevando aspectos ligados a:

- Lo visible / Lo invisible (percepción).
- Lo central/ Lo periférico (jerarquización).
- Los poderosos/ Los impotentes (los que tienen o no tienen la palabra). (Pintos J. , 2001).

A modo de contexto, la figura 2, plasma el esquema metodológico propuesto para esta investigación

**Figura 2. Aproximaciones Metodológicas.**



**Fuente: Elaboración Propia**

### ***Caso de Estudio***

Estudio de caso se basa en el análisis de información proveniente de estudiantes e integrantes del mundo educativo, asociado al Instituto Superior de Administración y Turismo INSAT, establecimiento ubicado en la comuna de Valdivia, región de los Ríos, específicamente en Domeyko 398. Este establecimiento Técnico Pro-



fesional, tiene dependencia de carácter Municipal, el INSAT desarrolla e impulsa una educación Científico Humanista (hasta 2ª Medio) y Técnico Profesional (hasta 4ª Medio). Dentro de sus objetivos primordiales destaca la búsqueda de generar oportunidades para que los alumnos y alumnas de la región, y en especial de la comuna de Valdivia, puedan alcanzar los aprendizajes que les sirvan para construir conocimientos, habilidades destrezas y actitudes que les permita proyectarse a la Educación Superior y a la vida laboral.

### ***Informantes y criterios de inclusión para su elección.***

La selección de los informantes claves se estableció por medio de criterios de selección intencionados por el estudio de caso, vinculados a una estructura desde un punto de vista no probabilístico. Para responder a las preguntas y objetivos de investigación, se seleccionó un “grupo muestral” por conveniencia, conformado por personas pertenecientes a esta comunidad educativa o que tienen algún grado de vinculación con este sistema de EMTP, específicamente en torno al liceo INSAT de la comuna de Valdivia. Considerando los criterios anteriores, los sujetos a entrevistar son los siguientes:

- 16 alumnos de EMTP del INSAT, Valdivia. De los cuales 9 son mujeres y 7 son hombres.
- 3 padres y/o apoderados.

### ***Instrumentos***

Se aplicó una entrevista en profundidad que incluía preguntas abiertas y de selección múltiple a los sujetos de estudio, esta acción se realizó en el mismo establecimiento educacional (INSAT), en horarios de clases y bajo consentimiento de la dirección, esta acción se realizó siguiendo el siguiente orden metodológico:

- Rapport.
- Observación.
- Entrevista.

Los contenidos de las entrevistas en profundidad se dividen en un total de 19 preguntas, 3 apartados (interno, identificación del entrevistado, preguntas), estas últimas consideraban 4 áreas de dominio.

1. Motivación para la elección:
2. Proyecciones y campo ocupacional
3. Momentos decisionales y agentes interventores
4. Creación de sentido

Antes de la aplicación del instrumento, éste fue sometido a dos revisiones previas, las cuales dicen relación, en primer lugar, con las correcciones de académicos de la Facultad de Ciencias Económicas Y administrativas de la Universidad Austral de Chile:

La segunda revisión a la cual se sometió el instrumento fue la realización de la prueba piloto, aplicada a dos estudiantes con características similares a los sujetos del caso de estudio de un establecimiento de EMTP.

### **Análisis de contenido del discurso.**

Considerando las herramientas utilizadas a lo largo de esta investigación y sobre la base de la información recopilada se utilizó a modo de guía elementos del análisis de contenido del discurso (ACD), que tal como señala Santander (2011), se puede utilizar indistintamente para análisis cuantitativo y cualitativo, considerando niveles de producción de datos o de análisis o como descriptiva o explicativa, para examinar y construir el significado y visiones del mundo que emerge desde sus protagonistas y como configuran su articulación en el campo de las prácticas sociales en el cual se desenvuelven los LTP. (Santander, 2011). Pudiendo desde ella analizar las representaciones discursivas puestas en circulación por cada actor tanto individual como colectivamente, centrando la atención en categorías, las cuales se derivan desde las preguntas de investigación, objetivos y herramientas aplicadas, estas categorías son:

- Motivaciones y Expectativas.
- Momentos decisionales y agentes interventores.
- Proyecciones y situación de Futuro.
- Elementos de la política pública.

Por medio del ACD se busca reconocer estas categorías en el discurso emanado desde los actores o sujetos entrevistados, atendiendo a los desplazamientos que pudieran ocurrir durante el desarrollo de la investigación. Sobre las tensiones

epistemológica que producía el ACD, en la comunidad científica, Krippendorff (1990) reconoció que “quizá la expresión ‘análisis de contenido’ ya no resulte apropiada para este contexto más amplio, en cuyo interior se entienden (y deben entenderse) los mensajes y los datos simbólicos” (Krippendorff, 1990., pág. 11).

Siguiendo los lineamientos propuestos por Sagayo (2019) el análisis comenzaría con un proceso de codificación consistente en el etiquetamiento y agrupaciones discursivas, de pasajes textuales de acuerdo con la categoría buscada. Paralelamente, se procede a la rotulación (folios), identificación de los sujetos. Una de las ventajas de este método es que los fragantes discursivos no son únicos para una unidad de análisis (UA). (Sayago, 2019). En el diagrama que a continuación se presenta figura 3 se muestran las etapas del análisis e interpretación del imaginario usado en este estudio.

**Figura 3. Etapas de Análisis e Interpretación Imaginario.**



**Fuente: Elaboración propia**

## **Resultados.**

### ***Primer Nivel de Análisis.***

#### ***A. Interacción realista con la modalidad de estudios***

Las referencias que hacen los estudiantes con respecto a la modalidad de estudio Técnico Profesional, en específico al liceo INSAT, las hacen desde una valoración positiva, aludiendo principalmente a la posibilidad de una mejor y oportuna inserción laboral y a las proyecciones de mejores salarios y la oportunidad de ayudar económicamente a su núcleo familiar. Por otro lado, esta valoración positiva también se reafirma ante la certeza que una vez finalizado sus estudios e incluso en el mismo proceso de formación podrán, aprender una profesión u oficio, lo cual a su parecer los pone en una situación ventajosa ante otros jóvenes de su misma edad.

Folio 1 se refirió a su percepción de la modalidad del siguiente modo:

“Lo pensé y estudié, porque quería tener un título técnico, y pensar después en la posibilidad de hacer un preuniversitario, y que a la hora de buscar trabajo sirve más tener un título”

Según las etapas del desarrollo psicosocial de Erikson (1963), entre los resultados positivos esperados para un adolescente la conciencia de la singularidad del yo, conocimiento de la función que debe desempeñar. Ante esto destaca las 6 ocasiones donde los entrevistados ante la consulta ¿Qué significa para usted y su familia estudiar en un LTP? respondieron apoyar económicamente a mi familia, los cuales en la mayoría de los casos lo pusieron en primer lugar.

Folio 2 se refirió a las proyecciones una vez egresado de la modalidad:

“Me veo trabajando, pensando en comprar una casa, ayudando a mis padres y conociendo lugares”.

En el grupo entrevistado también existía la percepción positiva asociado a la calidad de la enseñanza y del aprendizaje brindado en el establecimiento, esto dado principalmente por el conocimiento previo otorgado ya sea en las escuelas de origen, por sus visitas, por sus pares o bien por información de algún familiar.

Folio 4 se refirió a las percepciones de las instalaciones, equipamiento y aprendizaje de la modalidad:

“Vine a ver el colegio en una actividad de puertas abiertas, o sea, los alumnos de cuarto mostraban el colegio, y a mí me gustó ya que había un laboratorio de inglés, y los chicos hablaban inglés perfectamente y todo se veía bonito”

Las referencias que realizan los estudiantes entrevistados en relación a la interacción realista con la modalidad de estudios y en específico en lo concerniente a las posibilidades sociales y laborales que abre estudiar en un LTP, nos muestra y confirma la necesidad de inclusión de nuevos aspectos en la educación como los psicológicos, sociales, políticos y culturales, por lo que en este escenario ésta posee un rol fundamental al potenciar habilidades y capacidades para llevar a cabo el ejercicio de interrelacionarse con nuevos grupos tanto social como laboralmente. Es preciso entender que el Liceo debe dotar de experiencias de vida democrática y de ciudadanía, que tal como señala Peña, que trasciendan las formas de vida en competencia o la particularidad de la familia

Folio 8, se refirió con respecto a las posibilidades que abre estudiar en la modalidad:

“Nos toca salir y realizar prácticas en distintos ámbitos, lo cual nos ayuda a desenvolvernos mejor con distintos grupos de personas y conocer realidades distintas”

Considerando la observación, las entrevistas realizadas y sumado a una visión intuitiva, los estudiantes aprecian de forma positiva la modalidad TP, aunque, esta apreciación, en la mayoría de los casos se relaciona con elementos tangibles o de carácter mensurable, tales como instalaciones, equipamiento habilidades y competencias prometidas o adquiridas en el proceso formativo que conforman el imaginario social del caso de estudio, que en particular para este apartado se construye tanto previo como durante el periodo de formación en el liceo. Dicho esto, si bien predomina la valoración de estos elementos “tangibles” existen otros de carácter social, actitudinal o bien destrezas del “ser” que son valoradas desde los estudiantes entrevistados, como por ejemplo la posibilidad de contacto con otras personas y realidades.

### ***B. La familia, amigos y su efecto en la elección.***

En el discurso de los alumnos, levantado y construido por medio de la observación y la aplicación del instrumento, la familia aparece conformada por los seres más significativos para ellos y sin duda, son los que tienen la mayor significancia a la hora de la elección de la modalidad o más bien el efecto que producen sobre ella. Sin lugar a duda es el núcleo familiar el que influye directamente y de una forma porcentual mayor que los otros grupos de influencia, entre los cuales también se señala a los amigos, compañeros de colegios y primos y otros.

En el caso de los padres o núcleo familiar cercano se observa una directa participación en la decisión, recomendando el ingreso a la modalidad o reafirmando la decisión de los alumnos entrevistados, con una ocurrencia o repetición de respuesta de 10 individuos entrevistados, es así como:

Folio 2 se refirió percepción de la familia con respecto a la modalidad:

“Mis padres me dijeron que estudiara en un liceo técnico para después seguir una carrera y yo igual quería hacer eso, y una amiga, pero mis papás fueron los que más influyeron”

Los últimos años ha existido un incremento de las investigaciones en torno al modelo de EMTP, las que enfatizan en la consideración de las racionalidades y estrategias de acción que orientan el quehacer de los sujetos pertenecientes a este modelo. Es posible observar un creciente interés en indagaciones por las trayectorias de vida, los procesos de adecuación de expectativas a las características y oportunidades del entorno, así como el análisis de la interacción entre condiciones estructurales y agencia en las experiencias biográficas de personas y grupos sociales.

En este sentido, las aspiraciones de los sujetos también consideran a la familia en la ecuación de sus proyecciones y por ende en la decisión. Cabe señalar que las aspiraciones pueden entenderse como una compleja disposición que considera planes conscientes y sentidos de posibilidades sobre el futuro, que orientan el quehacer de los sujetos en distintos momentos de su experiencia de vida. No conforman meras iniciativas individuales, ya que responden, de algún modo, a orientaciones socioculturales predominantes en una sociedad, así como también a líneas de política más o menos explícitas, temporal y socialmente situadas.

Ante la consulta sobre la decisión de estudiar en un colegio técnico profesional fue tomada. ¿pensando en? Se observa como la familia aparece en las proyecciones futuras de los individuos.

Folio 2 se refirió a en que pensó al momento de elegir la modalidad:

“Fue más para tener un mejor futuro económico, para ser mejor que mis padres, mi papá trabaja en construcción y mamá es dueña de casa, y una hermana de once años, y quiere ser doctora”

Folio 1 se refirió a en que pensó al momento de elegir la modalidad:

“Pensando en un emprendimiento, siempre he querido tener un emprendimiento propio relacionado al turismo, ya que Valdivia hay hartas opciones, y la rápida empleabilidad... la idea es ayudar a mi familia.”

Vinculado a la influencia de la familia en la decisión de los alumnos entrevistados y su discurso construido, converge otra arista, ésta se relaciona a la “tradición familiar” de estudiar en un LTP, ya sea por parte de hermanos, primos e incluso los padres, no es menor pensar que cerca de 6 alumnos mencionaron que algún familiar cercano estudió en un LTP e incluso en el mismo en el cual se realiza el caso de estudio.

Folio 1 se refirió influencia de la familia con respecto a la modalidad:

“Mis papás también estudiaron en un liceo TP y estaban contento con mi elección, pero yo mismo fui el que tomó la decisión”

Folio 8 se refirió al significado para su familia de estudiar en un liceo técnico

“A mis viejos les gusta el liceo, a mi abuela también y a todos les gusta el liceo. mi hermana mayor ha estudiado en el INSAT y mi primo”

### ***C. La asociación directa de las proyecciones de empleabilidad y éxito profesional.***

Al hablar de las proyecciones de empleabilidad y éxito profesional de un individuo perteneciente al modelo educacional ligado a la un Liceo técnico, se debe hacer mención del contexto socioeconómico de los integrantes de éste, ya que,

probablemente marcará de forma positiva o negativa sus efectos en las proyecciones cifradas por los individuos, ya sea tanto de éxito profesional como la empleabilidad. Hace un mayor sentido lo indicado por Sevilla para MINEDUC, quien señala “Quienes cursan la EMTP provienen de los quintiles inferiores de ingresos y reportan indicadores de logro educacional de entrada más bajos en relación aquellos que siguen la Enseñanza Media Científico Humanista” (Sevilla, 2017). Por ende, desde el comienzo existe una construcción del discurso influenciado por estos datos.

Las proyecciones construidas relevadas del discurso de los individuos hablan de una visión asociada a tres líneas relacionadas con trabajo estable en un lugar deseado, emprendimiento propio, viajando y conociendo lugares por medio del trabajo.

Folio 5 se refirió a como se imagina su situación ocupacional una vez egresada del liceo.

“Trabajado. O sea, igual yo siempre trato de dar lo mejor de mí para poder satisfacer las necesidades de los clientes y de la empresa para que mi trabajo sea valorado y bien pagado”

El discurso bien aprendido y disociado hace imposible no vincularlo con lo que la industria desearía de un buen trabajador y más aún, esta cita encaja perfecto con la propuesta de la EMTP que surge de la reforma de inicios de la década del 2000 (1999), la cual destaca un modelo integrado al nivel de enseñanza media, orientado a la adquisición de competencias para la inserción al mundo del trabajo.

Ante la consulta de cómo visualiza su situación académica o profesional en una proyección de dos años, después de la titulación o egresado.

Folio 6 se refirió a su visión de futuro dos años después de su egreso del modelo EMTP.

“Pensé que quiero estudiar gratis y para eso voy a sacar 750 puntos en la PSU y me iré a estudiar al extranjero”

Folio 9 se refirió a su visión de futuro dos años después de su egreso del modelo EMTP.



“Me imagino con mi emprendimiento de turismo aventura, recorriendo Chile con turistas que amen el turismo al aire libre”

Folio 12 se refirió a su visión de futuro dos años después de su egreso del modelo EMTP.

“Me veo perfeccionándome en mi área, mi idea es mejorar siempre mis conocimientos para tener mejor oportunidad y mejores sueldos”

Cabe señalar que ninguno de los entrevistados si visualizó en un futuro incierto, ya sea desempleado o no ocupado en algo. Pese a la clara asociación que se establece entre la elección del modelo formativo con la adquisición de competencias para desempeñarse en el mundo del trabajo, al revisar el proyecto personal que construyen los jóvenes por medio del discurso relevado, se puede señalar el interés mostrado por cursar estudios de educación superior o bien en perfeccionarse, pero este es post su paso, al menos por dos años, al inicio de la vida laboral.

#### ***D. La importancia de la actividad turística y el territorio en la creación de sentido.***

Folio 1, sostiene:

“Yo creo que sociales se abren muchas posibilidades, porque como especialidad de turismo, nosotros trabajamos mucho con la gente de la municipalidad que conoce a todos, y eso mismo te abre muchas posibilidades de trabajo”

Folio 10, sostiene:

“El turismo es muy importante en nuestra región, mi mamá trabaja en un hotel desde que soy chico, ella dice que todos los años llega muchísima gente de todo Chile y que el hotel se llena”.

El entorno natural de la región es privilegiado, y uno de sus tipos de turismo más requerido por los consumidores (turistas o excursionistas) y priorizado por SER-NATUR, dice relación con la selva valdiviana, el entorno natural de la región y el TIE (Turismo de Interés Especiales).



## **Conclusiones, discusión y proyecciones**

En relación con las conclusiones vinculadas a la interacción con la modalidad y los sujetos del imaginario se puede concluir, que si bien, en la totalidad de los actores que fueron entrevistados existe una valoración positiva sobre su interacción con la modalidad, ya sea esta relación de forma directa o indirecta con el liceo. En primer lugar, por parte de los primeros involucrados, los alumnos, su valoración positiva se ve directamente relacionada a las posibilidades de una mejor y oportuna inserción laboral o bien a la esperanza de proyecciones de mejores salarios y la oportunidad de ayudar económicamente al núcleo familiar. también las referencias que ellos mismo hacen sobre la posibilidad de aprender una profesión u oficio, lo cual a su parecer los pone en una situación ventajosa ante otros jóvenes de su misma edad.

Por otro lado, ligado a lo indicado por la institucionalidad del discurso a modo de ideología como señala (Falcón, 2002), son los grupos familiares los que refuerzan lo mencionado anteriormente por los alumnos, repitiendo los tópicos relacionados con la obtención de un título, la posibilidad de inserción laboral y ampliación de curriculum como eje central de los beneficios de la modalidad, volviendo a poner el eje en la ocupabilidad de los alumnos.

Opacidad 1: Se construye una valoración positiva pensando en la inserción laboral o bienestar económico, sin indicar elementos ligados a enseñanza aprendizaje, calidad, o bien la construcción de habilidades y conocimientos específicas. Haciendo preciso entender e incorporar que el “Liceo” debe dotar de experiencias de vida democrática y de ciudadanía, que tal como señala Castillo que trasciendan las formas de vida en competencia o la particularidad de la familia (Cox & Castillo, 2015)

En relación con la elección la modalidad y desde una temporalidad previa (retrospectiva), se logró relevar el grado de autonomía de decisión de los/as estudiantes al “elegir” a este tipo de formación, indicando, ellos mismo que la decisión pasó absolutamente por ellos. Sin embargo, existe ya un consenso familiar en esta decisión, dado por, la ya mencionada “tradicción familiar” (algún miembro de la familia) de haber estudiado en un LTP. Sin lugar a duda, es el núcleo familiar el que influye derechamente y de una forma porcentual mayor que los otros grupos de influencia, los cuales están compuestos por los amigos, compañeros de colegios, entre otros.

No es menor pensar en la etapa de la vida que estos adolescente llegan a esta modalidad, la etapa “Identidad frente a la confusión” , esto según lo señalado por Erikson (1963), en la cual alguno de sus resultados negativos dicen relación con “la incapacidad de identificar las funciones apropiadas de la vida”, ante esto vital implementar un sistema de orientación académica y vocacional dentro de los colegios de procedencia, que a su vez integre a los padres y apoderados, que al fin y al cabo son los que ejercen una mayor influencia a la hora de la elección y muestre el abanico completo de posibilidades para continuidad de estudios en EM.

Opacidad 2: La temporalidad y la retrospectiva. Las entrevistas se realizaron en 3° medio, una vez ya elegida la especialidad, cuando ya han pasado más de 2 años dese la elección del modelo de LTP y recién seleccionaron la especialidad, por ende, el primer momento de la decisión del modelo ya está a destiempo, aun así, la influencia de la familia es alta y sigue estando sujeto al entorno socioeconómico.

La relación directa entre la empleabilidad, el éxito y las proyecciones son elementos difíciles de contrastar y configurar, más aún cuando los principales entrevistados son los alumnos de 3° medio. A la hora de hablar de la proyección de los individuos, ya sea desde la empleabilidad o su percepción del éxito futuro, llama la atención que tanto los alumnos y su grupo familiar ven la EMTP como un paso, que entrega herramientas muy útiles para la vida laboral y profesional pero que no es el último escalón, es decir el modelo dejó de ser un nivel de finalización de estudios para la mayoría de sus egresados. Aun así, como señala la Comisión Nacional de la productividad, las trayectorias formativas y formativo-laborales difieren respecto de los graduados científico-humanista, pues los graduados técnico profesional ingresan más rápidamente al mercado laboral, son más propensos a buscar carreras en horarios vespertinos, y optan en menor medida por carreras universitarias. Esta brecha sigue activa al menos hasta 9 años después de graduarse. (COMISIÓN NACIONAL DE PRODUCTIVIDAD, 2018)

El estudiante de la EMTP, pareciera acarrear una racionalidad o lógica de responsabilidad social que le lleva a articular, de manera flexible, el manejo de competencias laborales, aspiraciones familiares y deseos de continuidad de estudios una vez egresado de la enseñanza media. Al igual que sus pares de la modalidad científico humanista, predomina en estos estudiantes la ambición de alcanzar un título de educación superior, resultando lejano la concepción de la educación téc-

nica como un modelo formativo acotado y de ingreso temprano al mundo del trabajo. Si bien la continuidad de estudios es una posibilidad que se repite entre los estudiantes y sus padres, ésta se ve condicionada por varios factores, incluyendo el hecho que la mayoría de los estudiantes entrevistados, sobre el 80% se ve trabajando en el área e incluso fuera de ella, al menos 1 o 2 años previo a la continuidad de estudios, a esto se le suma el hecho de autoemplearse como una de las opciones que pueda seguir un egresado de la modalidad, transformándose estos factores son una medida de éxito anticipada ya que la totalidad de los actores entrevistados concuerdan en la mayor posibilidad de empleabilidad a la hora de estudiar y egresar de un LTP

Por otro lado, una de las problemáticas asociadas a las medidas de éxito y proyecciones declarada (continuidad de estudios) se enfrenta al hecho de trayectoria académica o bien la finalización de sus estudios una vez egresados de la modalidad son muy distintas entre los alumnos de la modalidad TP versus los de liceos CH, ante ello pareciera gravitante el hecho señalado por la Comisión Nacional de Productividad con relación a las tasas de abandono. Las tasas de abandono de la educación superior difieren según modalidad de egreso de la enseñanza media (CH y TP), jornada de estudios, género, año de ingreso y tipo de institución de educación superior. Los hombres que egresaron de modalidad TP, que estudiaron carreras en jornada vespertina, y dilataron su ingreso a la educación superior presentan tasas de abandono al término del primer año más elevadas, respecto de todos los grupos analizados.

Opacidad 3: El sesgo de la profecía autocumplida, con buenos augurios en las proyecciones económicas, laborales y académicas de los alumnos parecieran estar ligadas principalmente a una construcción social dada por el Liceo, padres y apoderados, acompañada el espacio físico y temporal donde se aplica la investigación, relacionándose directamente con la opacidad 1.

Opacidad 4: La investigación realizada se ubica temporalmente, en un momento de reconocimiento específico a la actividad turística tanto en sus acciones económicas, culturales, conservacionistas, descentralizadoras y otras, por ende, el buen reconocimiento está condicionado por el momento económico, los mismo pasaba con los liceos forestales 20 años atrás.

El Turismo como actividad económica productiva presenta una variada batería

de externalidades, tanto positivas como negativas, y si hacemos honor a las primicias del modelo EMTP, es que cobra mayor relevancia la formación, ya sea para combatir o bien reforzar estas externalidades. Pensando en esta vocación altamente laboral de los Liceos TP, en particular en el caso del INSAT, surge una de sus mayores problemáticas ligada principalmente a las tendencias de la actividad, como lo son: La creciente automatización de funciones de baja habilidad, la incorporación de nuevas tecnologías y la valoración de un capital humano especializado, estas variables del mercado vuelven a poner en una situación de desmedro a un grupo de jóvenes que desde el comienzo de su vida en el modelo EMTP, ya contaba con desventajas basales, como los las problemáticas para actualizar mallas curriculares que se ven muchas veces desfazadas con las cambiantes demandas del mercado.

## Referencias

- Agencia de la Calidad de la Educación . (2016). *Panorama de la Educación Media Técnico Profesional* . Santiago: Agencia de la Calidad de la Educación .
- Baczko, B. (1999). *Los Imaginarios Sociales. memorias y esperanzas Colecticas*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Beriain, J. (1990). *Estado de Bienestar, planificación e Ideología*. Madrid: Editorial Popular.
- Blas, F., & Planells. (2009). *Retos Actuales de la Educación Técnico Profesional*. Madrid: Fundación Santillana.
- Castoriadis, C. (1998). *Los dominios del hombre. Las encrucijadas del laberinto*. Barcelona: Gedisa.
- Castoriadis, C. (2013). *La Institución Imaginarios de la Sociedad* . Mexico DF: Tusquets Editores.
- Castoriadis., C. (1997). *El Imaginario Social Instituyente. Zona Erogena*, 1-9.

- Castro Ríos, O. G. (2010). “La educación media técnico profesional en Chile: entre la desarticulación y la indefinición”. En O. G. Castro Ríos, *La educación media técnico profesional en Chile: entre la desarticulación y la indefinición*. (pág. 75). Santiago.
- Centro de Estudios MINEDUC. (2018). *Estadísticas Educativas 2016*. Santiago: MINEDUC.
- Centro de Estudios MINEDUC. (25 de julio de 2019). Seminario Marco de Cualificación TP, en turismo. *FTP en la Actualidad*. Santiago, Santiago Centro, Chile: Centro de Estudios MINEDUC.
- Centro de Políticas Públicas UC. (2017). *Estado y Nudos Críticos de la Formación Técnica en Chile*. Santiago: UC.
- Chile Valora. (21 de octubre de 2016). Articulación con formación. Obtenido de [www.chilevalora.cl: https://www.chilevalora.cl/articulacion-con-formacion/formacion-tecnica/](https://www.chilevalora.cl/articulacion-con-formacion/formacion-tecnica/)
- COMISIÓN NACIONAL DE PRODUCTIVIDAD. (2018). *Formación de Competencias para el Trabajo en Chile*. Santiago, Chile: COMISIÓN NACIONAL DE PRODUCTIVIDAD.
- Cox, C., & Castillo, J. (2015). *Aprendizaje de la ciudadanía. Contextos, experiencias y resultados*. Santiago: Universidad Católica .
- Durkheim, E. (2000). *Educación y Sociología* . Mexico DF: Colofon.
- Falcón, M. (2002). Desarrollo de nuevas significaciones en el espacio escolar, el imaginario social instituyente en la escuela. *Universidades*, 31-36.
- INSAT. (12 de junio de 2019). Proyecto Educativo INSAT. Obtenido de <https://www.insatvaldivia.cl/docs/ProyectoEducativoINSAT.pdf>
- Krippendorff, K. (1990.). *Metodología de análisis de contenido*. Barcelona: Paidós.

- Martínez, J., & Muñoz, D. (2009). Aproximaciones Teórico- Metodológica al Imaginario Social y las representaciones Colectivas. *Unversitas Humanistica* (67), pp: 207-221.
- MINEDUC. (6 de Abril de 1998). Norma 120871. Obtenido de <http://www.ley-chile.cl/Navegar?idNorma=120871>
- MINEDUC. (2015). Programa de Estudio Formación Diferenciada Técnico-Profesional 3° y 4° año de Educación Media. Santiago, Chile: Unidad de Currículum y Evaluación Ministerio de Educación, República de Chile
- MINEDUC. (2017). Estrategia Nacional de Formación Técnico-Profesional. Santiago: Consejo Asesor de Formación Técnico-Profesional.
- Ministerio de Educación. (2015). Programa de Estudios Formación Diferenciada Técnico-Profesional. Santiago: MINEDUC.
- Morín, E. (2001). Los Siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro. *Ra Ximhai*, 653-665.
- Mucchielli, A. (2001). *Diccionario de Métodos Cualitativos en Ciencias Humanas y Sociales* . Madrid: Síntesis.
- Núñez, A. (2010). La Ciudad como Sujeto: formas y procesos de su Constitución moderna en Chile Siglos XVIII y XIX. *Revista de Geografía Norte Grande*(46), 45-66.
- Pintos, J. (2001). Apuntes para un concepto operativo de Imaginarios Sociales. Sobre los Imaginarios Urbanos, 67-103.
- Santander, P. (2011). Por qué y cómo Hacer Análisis del Discurso. *Cinta Moebio* 41, 207-224.
- Sayago, S. (28 de 9 de 2019). <http://www.facso.uchile.cl/>. Obtenido de <http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/49/sayago.html>



- Sevilla, M. (2017). Educación Técnica Profesional en Chile. Antecedentes y claves de diagnóstico. Centro de Estudios División de Planificación Y presupuesto MINEDUC: Santiago.
- Véliz, C. (1965). *Obstáculos para el Cambio en America Latina*. Santiago de Chile: Universitaria.