

EDITORIAL

Tanto el turismo indígena como el turismo comunitario guardan directas relaciones con las culturas de los territorios, por cierto, cada vez más se identifican mayores intereses por conocer otras culturas desde una perspectiva educativa, por cierto además muchas personas que abandonaron el mundo rural, tienden a desear en su tiempo libre tener experiencias al aire libre en un paisaje de campo. Muchos anfitriones también, residentes locales que han regresado a sus espacios de origen con la intención de rescatar su patrimonio cultural familiar, y en este sentido el turismo ha servido como una acción sinérgica entre beneficios económicos y fortalecimiento de la identidad, comprendiendo a la actividad como un fenómeno social, transdisciplinario e intercultural, tal como puede extraerse del primer artículo de este volumen.

Desde la práctica del turismo, se hacen urgentes distintas formas de dar a conocer el patrimonio de un destino, es decir, como este patrimonio se pone en valor ante el visitante. En esta perspectiva la interpretación del patrimonio es un claro camino hacia una comunicación efectiva y asertiva para provocar en los visitantes el interés de conocerla. En esta edición se revisa un ensayo sobre la interpretación del patrimonio del turismo de intereses especiales en la región de Los Lagos.

Finalmente, cuando hablamos de turismo, también hablamos de turistas, entonces las estrategias de comercialización son sumamente relevantes para comprender las características de los productos y las tendencias de la demanda. Así por cierto, ante nuevas tendencias de turismo, como por ejemplo. new age, nos abren preguntas acerca de la evolución de los viajes respecto a segmentos de demanda que buscan en esos espacios de tiempo libre, descansar y conectarse con la tranquilidad, del paisaje, de la socialización humana como también de la espiritualidad. Ante nuevas motivaciones de viaje, nuevos productos y destinos emergen con interesantes propuestas. En esta edición contamos con dos artículos relacionados a esta temática.

Dr. César Guala Catalán
Editor General