

El barrismo social como estrategia de empoderamiento comunitario de resignificación social en Colombia

Social barismo as a strategy for community empowerment and social resignification in Colombia

MARCELA ESTRADA ARANGO¹
OMAR AFANADOR ORTIZ²

Resumen

Las barras del fútbol, tradicionalmente asociadas a la violencia y la pasión desbordada, están evolucionando en algunos contextos como el colombiano, hacia un enfoque más social y comunitario. El barrismo social ha emergido como un espacio de organización y empoderamiento de las comunidades barristas, transformando la cultura del fútbol en un instrumento para el desarrollo social. Este artículo examina cómo el barrismo social no solo promueve la lealtad hacia equipos deportivos, sino que también actúa como un agente de cambio social, abordando problemáticas comunitarias y fomentando la cohesión. A través de una revisión documental, se analizan casos específicos de iniciativas barristas en diferentes ciudades del país, destacando su impacto en la integración social, la inclusión y el fortalecimiento del tejido comunitario en la sociedad colombiana.

Palabras clave: barrismo social, empoderamiento comunitario, cohesión social, políticas públicas, tejido social.

Abstract

Football fan groups, traditionally associated with violence and excessive passion, are evolving in some contexts like Colombia towards a more social and community-oriented approach. "Barrismo social" (social fan culture) has emerged as a space for the organization and empowerment of fan communities, transforming football culture into a tool for social development. This article examines how "barrismo social" not only promotes loyalty towards sports teams but also acts as an agent

¹ Universidad de Investigación y Desarrollo (UDI). mestrada1@udi.edu.co. <https://orcid.org/0000-0001-5763-4256>

² Universidad de Investigación y Desarrollo (UDI). oafanador1@udi.edu.co. <https://orcid.org/0000-0002-5533-8530>

of social change, addressing community issues and fostering cohesion. Through a documentary review, specific cases of fan initiatives in different cities of the country are analyzed, highlighting their impact on social integration, inclusion, and the strengthening of the community fabric in Colombian society.

Key words: social fan culture, community empowerment, social cohesion, public policies, social fabric.

1. Introducción

El fútbol ha sido parte integral de la vida de los colombianos durante más de 70 años, al igual que el fenómeno de la violencia asociada a los hinchas, dentro y fuera de los estadios (Salazar y Ramírez 2021; Londoño y Pinilla 2009). En Colombia, estos grupos de aficionados reciben diversas denominaciones: barras futboleras, barras populares, barras ultras o barras bravas; estas últimas inspiradas en la estética, los cánticos y las dinámicas propias de las barras argentinas y los hooligans británicos (Londoño 2013; Castro 2019, 2020). Es clave indicar que, los hinchas argentinos fueron los primeros en adoptar el modelo de la denominada “cultura del aguante”, influenciados por referencias europeas para animar a sus equipos. Con el tiempo, este enfoque se extendió por la mayoría de países latinoamericanos, especialmente en Brasil, Chile, Uruguay, Colombia, Perú y México (Clavijo 2004; Alabarces 2009).

En este aspecto, tanto los hooligans ingleses como los barristas latinoamericanos tienen una serie de características similares que incluyen cierta homogeneidad de sus atributos sociodemográficos, entre ellos el género, varones jóvenes entre los 15 y 25 años que habitan sectores barriales populares y son miembros de la clase baja trabajadora, desempleados o con un trabajo informal. Asimismo, esta población de barristas sufre de desprotección del Estado y vive numerosas situaciones de vulnerabilidad (Garriga 2006; Moreira 2006; Duque, Jaramillo y Marín 2016; Castro 2017). La mayoría de estos grupos conviven en ambientes violentos, situaciones de venta y consumo de sustancias psicoactivas; condiciones de vida que influyen en sus formas de expresarse y convivir, caracterizándose por ser recios, vivir a la defensiva, y en algunas ocasiones, reaccionar de manera violenta (Galeano et al. 2015; Sánchez 2015).

Al respecto, autores como Londoño (2013); Alabarces, Garriga y Moreira (2008); Suárez (2020) y Salazar y Ramírez (2021) manifiestan que, las barras bravas son fruto de la exclusión de que son víctima los jóvenes por parte del Estado en cuanto a sus posibilidades educativas, laborales y recreacionales. De forma adicional, la violencia es para ellos un medio de expresión de sus falencias y desigualdades, una violencia no solo simbólica sino física. Por su parte, el joven barrista es percibido como una amenaza social en su entorno barrial; quien victimiza en ocasiones a otros jóvenes y a veces es también victimizado (Vargas, Aponte y Pinzón 2010; Cruz et al. 2013).

1.1. Las barras de fútbol en Colombia y su relación con la violencia

Estos comportamientos violentos dentro y fuera de los estadios protagonizados por algunos grupos barristas, ha generado una percepción negativa generalizada en algunos sectores de la sociedad colombiana, situación que llevó a las autoridades a implementar diversas políticas de seguridad en el contexto del deporte, las que hasta el momento no han dado una solución definitiva a este tipo de violencia urbana (Salazar 2019; Jaramillo y Gutiérrez 2022).

De igual manera, un gran número de integrantes de las barras populares se enfrentan cotidianamente a diversos desafíos sociales que se exteriorizan a través de comportamientos disruptivos y violentos, originados según los expertos, por la necesidad de aceptación social de los barristas, quienes en su afán de ganar un espacio dentro del grupo y reafirmar su pertenencia al mismo, llegan a cometer actos catalogados como agresivos y antisociales, así como a tener ciertos comportamientos de intimidación frente a quienes consideran su oponente.

Desde sus inicios en la década de los 80 estas agrupaciones surgieron como una forma de expresión de su identidad y pasión futbolera, pero a medida que el fútbol se convirtió en un fenómeno social masivo, también comenzaron a emerger tensiones y conflictos entre estos grupos. Estos eventos han comprometido la imagen del fútbol colombiano a nivel nacional e internacional, generado preocupaciones tanto en los medios de comunicación como en las autoridades, quienes han implementado una serie de regulaciones y medidas punitivas que aún no son suficientes para erradicar definitivamente estas conductas en algunos miembros de estos colectivos barristas.

Esta relación entre las barras de fútbol y los actos vandálicos en Colombia y Latinoamérica es compleja y multifacética, influenciada por una serie de factores históricos, sociales y culturales (Londoño 2008; Uribe 2018; Buarque de Hollanda et al. 2018). Si bien la violencia ha sido una característica desafortunada en el contexto del fútbol colombiano, la evolución hacia un enfoque más social y comunitario por parte de algunas barras sugiere la posibilidad de un cambio positivo en el futuro (Brand 2022; Preciado 2018).

1.2. Barrismo social un proceso de transformación

Colombia, un país donde el fútbol es una pasión arraigada y donde las barras han sido históricamente estigmatizadas por su relación con actos vandálicos, presenta un contexto único para observar el proceso de transformación de las barras bravas a las denominadas barras sociales. Ciudades colombianas, caracterizadas por su diversidad y complejidad social, han sido testigos de cómo estos grupos sociales han evolucionado hacia modelos de inclusión y empoderamiento comunitario, promoviendo actividades que van más allá del simple apoyo a sus equipos, las que incluyen programas educativos, campañas de salud, actividades culturales y proyectos comunitarios, con los que buscan no solo fortalecer su identidad barrista, sino generar un impacto positivo en su entorno social más cercano (Ministerio de la Igualdad y Equidad 2025a).

Es por eso que a través de una revisión documental se espera contribuir tanto al debate académico como a la práctica social, resaltando la importancia de reconocer y valorar las iniciativas de las comunidades barristas en su afán por participar activamente en la transformación de sus realidades.

2. Metodología

Para la realización de este artículo de revisión documental sobre la evolución de las barras de fútbol en Colombia hacia un enfoque más social y comunitario, se empleó un proceso sistemático y riguroso que permitió la recopilación, análisis e interpretación de la literatura existente. La metodología se articuló en las siguientes etapas:

En una primera fase, se establecieron criterios claros para la selección de los documentos a revisar, donde se incluyeron investigaciones, artículos académicos, libros y tesis que abordaran la temática de las barras de fútbol, su relación con la violencia, y su transformación social en el contexto colombiano. Por su parte, se excluyeron aquellas fuentes que no presentaban un enfoque contemporáneo, carecían de rigor metodológico, o no estaban directamente relacionadas con el tema de estudio. Así mismo, se realizó una revisión de documentos y materiales relevantes, incluyendo informes de iniciativas barristas, publicaciones en redes sociales, y registros de actividades realizadas por las comunidades barristas. Esto permitió contextualizar las acciones y dar cuenta de su impacto en la comunidad.

Seguidamente, se realizó una búsqueda exhaustiva en bases de datos académicas como Google Scholar, JSTOR y Scopus, así como en bibliotecas digitales de universidades relevantes, utilizando palabras clave como “barras de fútbol”, “fútbol colombiano”, “violencia en el deporte”, “comunidad” y “participación social” para identificar literatura pertinente. Una vez recopiladas las fuentes, se llevó a cabo una lectura crítica de cada documento, se anotaron las principales ideas, hallazgos y conclusiones en relación con la evolución de las barras y su impacto social prestando especial atención a estudios de casos que evidencian la transición de estas organizaciones hacia un enfoque más comunitario y social.

La presente investigación se centra en tres ciudades clave de Colombia: Bogotá, Medellín y Cali. La elección de estas ciudades se basa en su diversidad socioeconómica y cultural, así como en la presencia de barras de aficionados destacadas que han implementado iniciativas de barrismo social y han consolidado proyectos que buscan aportar a una convivencia pacífica en el fútbol. Para tal fin, se seleccionaron específicamente dos barras de cada ciudad, elegidas por su reputación y compromiso con las actividades sociales propias del barrismo social.

Por su parte, los hallazgos encontrados se organizaron en categorías temáticas que permitieron una mejor estructura del análisis, incluyendo la identificación de aspectos como las motivaciones detrás de los cambios en las barras y la implementación de programas comunitarios.

Finalmente, a partir de la revisión y el análisis documental, se elaboró una síntesis de los resultados, que se estructuró en secciones claves para la discusión y conclusión del artículo, con esto se buscó aportar un panorama claro sobre la evolución de las barras de fútbol hacia un enfoque social y comunitario. Al seguir este enfoque metodológico, el artículo busca ofrecer una revisión exhaustiva y fundamentada de la literatura sobre el tema, contribuyendo al debate académico y social sobre la transformación de las barras de fútbol en Colombia. Vale la pena resaltar que, debido a la naturaleza cualitativa del estudio, los hallazgos no son generalizables a todas las barras de aficionados en Colombia. Sin embargo, se espera que las experiencias compartidas brinden líneas de reflexión valiosas sobre el potencial del barrismo social como estrategia de empoderamiento en contextos similares.

3. La Consolidación Institucional: El empoderamiento de las comunidades barristas

En la última década, algunas barras futboleras en Colombia han tenido una transición importante: del fenómeno cultural, como tribus urbanas con ausencia de organización y estructura, hacia el fenómeno político de acción colectiva, al convertirse en agentes sociales con objetivos establecidos desde su organización, es decir, con una estructura específica, manejo de las relaciones internas, incidencia en la esfera política y transformaciones conscientes de sus acciones (Carrillo 2017; Pre-ciado 2018). Este nuevo enfoque ha logrado generar algunos cambios significativos en las relaciones de las barras con el Estado.

Este proceso de empoderamiento ha sido señalado como una de las vías fundamentales para el desarrollo y la transformación de las comunidades en situación de vulnerabilidad, como es el caso de las comunidades barristas en Colombia. En el contexto del barrismo social, este concepto se refiere a la capacidad de las comunidades barristas para organizarse, articular demandas y generar cambios positivos en sus contextos locales, siendo una muestra de que la comunidad se convierte en un participante activo en el proceso de su propio desarrollo (Salazar 2019; Sánchez 2015; Decreto 1007 del 2012).

Es precisamente con la consolidación en el año 2006 del Colectivo Barras Colombianas por la Convivencia, integrado por representantes de 19 barras de fútbol de varias regiones del país, que comienza el proceso de empoderamiento y transformación social de este grupo social. El resultado final de este proceso ha sido la consolidación de una política pública denominada Barrismo Social, con la que se ha buscado cambiar los estereotipos que existen frente al barrismo, surgiendo como una alternativa frente al enfoque de criminalización de las prácticas barristas y las políticas que solo apuntan a la penalización de las acciones violentas que protagonizan algunos de los miembros de dichas hinchadas (Mayorga 2020; Ministerio de la Igualdad y la Equidad 2025b).

Durante años, las autoridades nacionales, departamentales y locales en Colombia, junto a miembros de las comunidades barristas de los principales equipos de fútbol colombiano, han adelantado una serie de diálogos participativos en varias regiones del país, con el fin de concertar de forma conjunta estrategias que permitan disfrutar la fiesta del fútbol sin miedos y libre de cualquier estigmatización.

Esta política pionera a nivel latinoamericano se ha convertido en una propuesta de intervención con un enfoque distinto a la represión punitiva y judicial, caracterizándose por sus altos componentes educativos, culturales y lúdicos, fundamentándose en la premisa de que las barras pueden ser catalizadores de procesos positivos que fomentan el bienestar de sus miembros y de la comunidad en general (Baracaldo 2021).

3.1. Marcos normativos y política pública para el Barrismo Social

Uno de los principales logros de esta iniciativa fue la consolidación del Decreto 1007 de 2012, que permitió la creación de la Comisión Nacional para la Seguridad, Comodidad y Convivencia en el fútbol. A través de estas normativas se pretendió darle una resignificación a las prácticas sociales de los barristas, a partir de un proyecto político y social denominado barrismo social. La expedición de la Ley 1270 de 2009 (Creación de la Co-misión Nacional de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol) y el Decreto 1007 de 2012 (Estatuto del Aficionado al Fútbol en Colombia), sientan las bases para el diseño del Plan Decenal de Seguridad, Comodidad y Convivencia en Fútbol 2014-2024, que se constituye como el primer documento oficial de orientación a las entidades territoriales, para la disminución de las violencias que se generan en torno al fútbol.

Estas normativas reconocen a los hinchas como sujetos sociales y participativos, y al barrismo social como una estrategia para transformar las prácticas negativas de las barras, potenciando sus aspectos positivos (Salazar y Ramírez 2021; Linares 2019). De esta forma, este movimiento ha redefinido su identidad y la regulación de las barras, promoviendo el barrismo como un estilo de vida saludable y de esparcimiento (Zuleta y Arbeláez 2021; Restrepo 2016). El Decreto 1007 de 2012 (Estatuto del Aficionado al Fútbol) define el barrismo social como aquellas acciones encaminadas a redimensionar las formas de expresión y las prácticas de los integrantes de las barras de fútbol que inciden negativamente en los ámbitos individual, comunitario y colectivo, y de potenciar los aspectos positivos que de la esencia del barrismo deben rescatarse.

En clave de educación popular, el diálogo de saberes en el barrismo social implica que los jóvenes barristas ponen en conversación sus experiencias, lenguajes y códigos futboleros con otros saberes comunitarios, políticos y pedagógicos, produciendo lecturas críticas sobre su propia realidad y el lugar que ocupa la barra en la ciudad.

En ese proceso, la “realidad barrista” deja de ser solo un escenario de estigmas y violencias y se resignifica como espacio legítimo de pertenencia, afecto y proyecto colectivo, donde se reordenan significados sobre la calle, el estadio, el rival y la autoridad, y se construyen nuevas narrativas sobre lo que significa “ser barrista”. Así, estos procesos formativos permiten que los integrantes de las barras se reconozcan como sujetos sociales y participativos, es decir, como actores con voz propia en la definición de normas internas, en la gestión de iniciativas comunitarias y en la interlocución con el Estado, desplazando la imagen de “objeto de control” por la de ciudadanía activa vinculada al fútbol y al territorio (González y Villada 2024; Silvera y Sacker 2013; Quintero, Medina y Pérez 2022).

3.2. Iniciativas comunitarias y transformación social territorial

Para transformar su imagen y enfocarse en actividades sociales y comunitarias, algunas barras de fútbol en Colombia han implementado iniciativas que promueven la convivencia pacífica, el trabajo comunitario y el apoyo a causas sociales, buscando alejarse del estigma de la violencia y el vandalismo. Estas transformaciones representan un potencial cambio hacia un enfoque más positivo, en el que el fútbol sirve como instrumento para lograr la cohesión social y el empoderamiento de la comunidad (Villanueva y Gómez 2018).

A través de diversas iniciativas, dichas organizaciones comunitarias buscan aportar a la mitigación de problemáticas sociales como la falta de oportunidades laborales, la violencia dentro y fuera de los estadios, la pobreza y la exclusión social, convirtiéndose en espacios de aprendizaje, integración y participación, donde los barristas buscan desarrollarse como líderes y agentes de cambio. Este interés mostrado por el colectivo barrista colombiano de resignificar el concepto de barrista es una muestra de que la comunidad se convierte en un participante activo en el proceso de su propio desarrollo.

3.3. Actores institucionales en el proceso de transformación

Organizaciones no gubernamentales como la Fundación Bermúdez Nieto han establecido escuelas del barrismo social en diferentes regiones del país, promoviendo el agenciamiento juvenil y la organización comunitaria, logrando avanzar en el proceso de mitigación del estigma hacia las barras y posicionándolas como agentes de transformación social. Adicionalmente, han surgido los Consejos Locales de Barras Futboleras, entes encargados de catalizar políticas locales que transforman realidades territoriales y fortalecen la cohesión social (Castillo 2013; Ministerio de la Igualdad y la Equidad 2025a).

Imágenes 1 y 2. Escuelas de Barrismo Social en Colombia



Escuela de Fútbol.

Fuente: <https://share.google/images/IWxskpVOF1fOJmq0x>



Escuela y Barrismo Social.

Fuente: <https://share.google/images/3bnMNNWmmjlu52yK4>

Esta transformación representa uno de los procesos más innovadores de Latinoamérica en materia de reconversión social y política de grupos históricamente estigmatizados, demostrando que la organización, la participación democrática y el acceso a oportunidades pueden reorientar dinámicas que parecían irremediabilmente ligadas a la violencia (Preciado 2018; Quintero et al. 2022; Palacio y Gómez 2020).

4. Resultados y discusión

Como resultado de la revisión documental, se sistematizan a continuación los proyectos sociales liderados por las barras populares de los equipos de fútbol más representativos de Colombia. Estas agrupaciones se constituyen como pioneras en los procesos de empoderamiento comunitario enmarcados en el enfoque de barrismo social.

Tabla 1. Proyectos sociales comunitarios liderados por los equipos de fútbol más representativos de Colombia

Barras de Fútbol colombiano	Programas Sociales comunitarios	Descripción del Proyecto
Los del Sur (Atlético Nacional de Medellín)	Proyecto Cultura Fútbol:	Orientado al mejoramiento de la calidad de vida de los jóvenes barristas mediante su capacitación e inserción laboral, como estrategia para mitigar la violencia dentro y fuera de los estadios. Incluye formación de líderes, campeonatos interbarras y educación técnica/tecnológica.
	Navidad Verdolaga	Iniciativa social anual consistente en la entrega de regalos y la organización de jornadas recreativas para más de 5.000 niños en zonas vulnerables de la capital antioqueña.
	Con la Pelota en la Cabeza	Programa que integra el fútbol con actividades culturales y educativas (pintura, fotografía, literatura). Incluye la entrega de 1.500 obsequios, fomentando un entorno futbolístico libre de violencia.
Rexixtenxia Norte (Club Independiente Deportivo Medellín)	Proyecto Cultura Fútbol	Dirigido a la minimización de la violencia mediante la capacitación en liderazgo y emprendimiento. Busca la inserción laboral de los jóvenes a través de formación técnica, campeonatos Inter barras y desarrollo de liderazgo conjunto con barras rivales.
	La murga del indigente	Escuela de formación musical que instruye a jóvenes barristas en la interpretación de instrumentos para la animación deportiva, ofreciendo una alternativa de vida y desarrollo de habilidades artísticas.
	Club Deportivo RXN – Escuela de formación deportiva	Escuela de formación deportiva enfocada en la transformación de mentalidades en menores de edad, promoviendo valores de inclusión y equidad social a través del deporte.
	Navidad Roja	Jornada de celebración navideña dirigida a comunidades vulnerables de Medellín, que articula la entrega de regalos con actividades artísticas, musicales y recreativas.
Blue Rain (Club Millonarios – Bogotá)	Baby Comando	Jornada lúdico-cultural en conmemoración del Día de la Niñez, organizada con el apoyo de diversos parches de la barra. Su objetivo es mejorar la imagen del colectivo y contribuir a la transformación positiva de sus entornos territoriales.
La Guardia Albirroja Sur (Club Independiente Santa Fe – Bogotá)	Escuelas de Fútbol Barra Guardia Albirroja	Programa de formación deportiva para 120 niños y jóvenes, dirigido por 15 miembros de la barra con perfil profesional o tecnológico en deporte. Promueve estilos de vida saludables en sectores vulnerables y fomenta la convivencia a través del liderazgo positivo.
Barón Rojo Sur (América de Cali – Cali)	Fundación Un Distrito en Paz	Enfocado en la recuperación del espacio público (parques, recolección de escombros) en el Distrito de Aguablanca. Incluye talleres de pedagogía y convivencia para la desestigmatización del barrista, y una escuela de fútbol que promueve valores ajenos a la violencia.
Frente Radical Verdiblanco (Deportivo Cali – Cali)	Comedores Comunitarios Verdiblanco	Iniciativa de seguridad alimentaria que ofrece alimentación de calidad a bajo costo, respaldada por la institucionalidad local y la Arquidiócesis. Fortalece la cohesión social entre integrantes de la barra y habitantes de comunas populares.
	Radicales por la sonrisa de un niño	Actividad de responsabilidad social consistente en la entrega de regalos a pacientes pediátricos de escasos recursos en el Hospital Universitario del Valle, promoviendo valores de solidaridad y empatía.

Fuente: Elaboración propia.

Imágenes 3, 4, 5 y 6. Programas de barrismo social en Colombia en imágenes



La murga del indigente Rexixtenxia Norte. Deportivo Independiente Medellín.

Fuente: <https://share.google/images/6JWf4cUSE99INZduw>



Navidad Verdolaga.

Fuente: <https://share.google/images/bNMt6NMLtyETJ5r8F>



Comedor comunitario verdiblanco.

Fuente: <https://share.google/images/y4CLUpYvyVdxtkjvf>



Un Distrito en paz.

Fuente: <https://share.google/images/892ZdIC01mdfv4EtJ>

Adicionalmente a los proyectos descritos, en Colombia se han gestado dos procesos fundamentales de transformación y resignificación social del barrismo en las ciudades de Bogotá y Medellín. Estas urbes, que albergan las colectividades barristas más numerosas del país, han sido escenario de la implementación de programas pioneros de barrismo social con resonancia a nivel latinoamericano.

4.1. Iniciativas de barrismo social en Colombia: propósitos y logros desde un enfoque crítico

En el contexto colombiano, diversas iniciativas se han consolidado como espacios de organización comunitaria y empoderamiento; entre estas destacan Cultura Fútbol y Goles en Paz, las que convergen en la promoción de valores de convivencia, paz y participación social activa.

4.1.1. Cultura Fútbol

Instituida como política pública en Medellín mediante el Acuerdo 075 de 2017, esta estrategia articula prácticas culturales y deportivas para posicionar a las barras como actores de desarrollo social. Su enfoque promueve el respeto, la inclusión y la construcción de memorias colectivas desde la identidad barrista, marcando un distanciamiento de las medidas coercitivas y policiales predominantes en periodos anteriores, tales como el cierre de fronteras a hinchadas visitantes (Brand 2022).

Mediante eventos, talleres y manifestaciones culturales, las barras de Atlético Nacional y Deportivo Independiente Medellín buscan fortalecer el sentido de pertenencia y la cohesión social, enfrentando el desafío de deconstruir los estigmas arraigados sobre la violencia en el barrismo tradicional.

Imágenes 7 y 8. Cultura Fútbol: un proyecto de transformación



Fuente: Redes sociales barras Atlético Nacional y Deportivo Independiente Medellín.

<https://semillerosdeportivos.com/cultura-del-futbol-una-apuesta-que-resalta-como-innovacion-social-en-medellin/>

Sobre el impacto de este proyecto, Ospina (2019) señala que:

Desde que iniciamos con la estrategia, las riñas adentro y afuera del estadio han disminuido en un 70 %, nos falta un 30 % en el cual seguiremos trabajando [...] Desde muchos países ya nos tienen en la mira por este programa, se preguntan cómo lo hemos logrado, la FIFA mira con atención lo que pasa aquí y quieren documentar esta experiencia. Lo que pasa en el estadio es reflejo de lo que pasa en la ciudad, todavía falta, pero hemos avanzado mucho y el aplauso es para la ciudad y las barras; estos muchachos que no se podían ver hoy están tocando juntos con la filarmónica de la universidad de Antioquia compartiendo la misma pasión (1).

4.1.2. Goles en Paz

Este programa, pionero en la prevención de la violencia en el fútbol colombiano, se integra actualmente a la estrategia de barrismo social liderada por la Dirección de Diálogo Social y Convivencia de la Alcaldía Mayor de Bogotá. Vincula a las barras de Millonarios F.C. e Independiente Santa Fe, así como a las filiales de Atlético Nacional y América de Cali en la capital. La iniciativa subraya el potencial del fútbol como herramienta de reconciliación, aunque enfrenta desafíos estructurales como la precariedad de recursos y la persistencia de dinámicas violentas en ciertos sectores.

Al respecto, Amaya et al. (2009: 24) sostienen que el programa

ha pretendido abordar el asunto desde el entendimiento, es decir, a partir del conocer para intervenir [...] apostándole al diálogo con los hinchas y con todas las instancias que hacen parte del espectáculo” Así mismo, estos autores manifiestan que, “Goles en Paz” ha pretendido abordar el asunto desde el entendimiento, es decir, a partir del conocer para intervenir (re)construido desde hace dos lustros, apostándole al dialogo con los hinchas y con todas las instancias que hacen parte del espectáculo....

Imágenes 9 y 10. Integrantes Proyecto Goles en Paz



Fuente: <https://bogota.gov.co/mi-ciudad/gobierno/torneo-afro-2025-define-sus-ganadores-el-5-de-octubre-en-bogota>

Entre las acciones implementadas en el marco del proyecto Goles en Paz 2.0, se destacan las siguientes:

Tabla 2. Acciones y actividades Proyecto Goles en Paz 2.0

Acciones	Descripción
Diálogos locales para el fortalecimiento del barrismo social	Espacios de interlocución para identificar las necesidades de las barras y organizaciones afines. Buscan generar articulación, promover la convivencia y estructurar el funcionamiento del barrismo social en el Distrito.
Creación de grupos de primer respondiente para la convivencia y seguridad en las barras populares y tradicionales	Proceso de capacitación en primeros auxilios, derechos humanos, gestión de aglomeraciones, legislación y mediación de conflictos, dirigido a integrantes de las barras de Millonarios, Santa Fe, Nacional y América.
Desarrollo de campañas de cultura ciudadana que promuevan la convivencia dentro y fuera de los estadios	Desarrollo de campañas y piezas comunicacionales orientadas a la promoción de la convivencia dentro y fuera de los estadios.
Desarrollo de espacios de diálogo que promuevan la sana convivencia en el fútbol	Mesas de trabajo y reuniones periódicas con las Barras Populares y Tradicionales de los equipos capitalinos y nacionales con presencia en la ciudad.
Intervención en instituciones educativas	Implementación de estrategias pedagógicas dirigidas a niños, adolescentes y jóvenes escolares, con el fin de transmitir mensajes de convivencia y paz en torno a la cultura del fútbol.

Fuente: Alcaldía Mayor de Bogotá. Manual Programa Goles en Paz 2.0 (2021).

Estas iniciativas, sumadas a la conformación del Colectivo Barras Colombianas por la Con-vivencia, constituyen evidencias tangibles del empoderamiento de la comunidad barrista, al reflejan un esfuerzo por establecer, mediante el diálogo y la concertación, políticas públicas de convivencia que resignifiquen el rol del barrista y atiendan las necesidades comunitarias a través de la ejecución de proyectos de barrismo social.

5. Discusión y conclusiones

5.1. Avances evidenciables del barrismo social en Colombia

Los hallazgos de esta investigación corroboran que el barrismo social trasciende la categoría de etiqueta institucional para constituirse en un mecanismo efectivo de resignificación identitaria. Este proceso ha logrado subvertir el paradigma hegemónico que asociaba exclusivamente a estas colectividades con la violencia y la segregación socioespacial. En concordancia con Duque et al. (2016), se evidencia que las dinámicas del barrismo social facilitan una “redefinición situacional” del joven barrista, quien transita de una condición de sujeto estigmatizado a la de un actor político con agencia cultural y comunitaria, valorando la convivencia y la participación ciudadana.

Esta reconfiguración identitaria respalda la tesis de Salazar y Ramírez (2021), quien propone superar la dicotomía reduccionista de la “barra brava” para comprender a estos grupos como organizaciones dinámicas y en constante mutación. A diferencia de las estructuras rígidas fundamentadas en el “aguante” violento, descritas en la literatura clásica (Clavijo 2004; Garriga 2005), el barrismo social fomenta una identidad colectiva donde la convivencia y el respeto se erigen como nuevos capitales simbólicos.

En lo referente a la apropiación del espacio público, los resultados dialogan con los postulados de Castillo (2019) y diversos estudios de caso locales, sugiriendo que el territorio deja de ser un escenario de disputa bélica para transformarse en un espacio de integración social. La intervención comunitaria resignifica el “territorio barrista”, desdibujando las fronteras invisibles a través de prácticas artísticas y pedagógicas que legitiman la presencia juvenil en la ciudad. Así, el barrismo social se consolida como una cultura alternativa que mitiga la violencia, no mediante la coerción policial, sino a través de la resemantización de la pasión futbolera.

El análisis de estas iniciativas contemporáneas revela que las agrupaciones han trascendido su rol de espectadores para consolidarse como escuelas informales de liderazgo y participación política. Siguiendo a Preciado (2018), la barra opera como una “organización social planificada”, donde los liderazgos no emergen de la confrontación física, sino de la capacidad de gestión, la interlocución estatal y la administración de recursos comunitarios. Esto valida la perspectiva de Sánchez (2015) sobre la activación de un “sentido de agencia” en poblaciones juveniles históricamente marginadas, quienes ejercen una ciudadanía activa a través de proyectos productivos y culturales.

Adicionalmente, se observa un proceso de democratización interna que amplía los márgenes de participación hacia sectores tradicionalmente invisibilizados, como las mujeres y las disidencias juveniles. Investigaciones recientes (Gómez 2021; Pedraza 2020) evidencian la emergencia de subjetividades femeninas que disputan el poder simbólico en la tribuna, asumiendo vocerías políticas que cuestionan la masculinidad hegemónica. Como señala Preciado (2018), la transición hacia modelos organizativos más horizontales ha permitido que la barra funcione como un espacio de refugio y resistencia cultural interseccional.

Finalmente, el barrismo social ha sido determinante para otorgar reconocimiento político a estas agrupaciones, transformando su relación con el Estado. Como sostienen Quintero et al. (2019), algunas barras han acumulado el capital político necesario para posicionarse como interlocutores válidos en la gestión territorial. Este giro ontológico —de “vándalos” a “actores sociales”— se ve reforzado por marcos normativos que privilegian enfoques participativos (Salazar 2019), facilitando la articulación de alianzas público-populares donde los jóvenes son coproductores de convivencia y seguridad.

5.2. Limitaciones del fenómeno del barrismo social en Colombia

A pesar de los avances descritos, la sostenibilidad del barrismo social enfrenta desafíos estructurales críticos. Como advierte Preciado (2018), la dependencia de recursos externos y la intermediación clientelista con actores políticos comprometen la autonomía de estas agrupaciones, supeditando su agenda a la volatilidad de los ciclos electorales y la voluntad gubernamental de turno (Gómez 2025). Asimismo, la falta de reconocimiento formal como organizaciones con personería jurídica y capacidad administrativa limita su interlocución institucional (Castro 2020), mientras que la ausencia de mecanismos sólidos de gestión interna afecta su capacidad para institucionalizar procesos a largo plazo (Villanueva & Gómez 2018). Esta situación evidencia la fragilidad de las experiencias de empoderamiento que, si bien son significativas, corren el riesgo de diluirse frente a la inestabilidad del contexto sociopolítico y económico.

La dificultad para consolidar procesos sostenibles en el barrismo social remite a la tensión clásica descrita por Melucci (1999) en los movimientos sociales contemporáneos: la dialéctica entre la necesidad de visibilidad institucional y la preservación de la autonomía identitaria. En el contexto específico de las barras colombianas, este dilema se manifiesta como una fricción entre la “movilización informal” —basada en la estética, el aguante y la espontaneidad— y la exigencia estatal de una “participación formal” burocratizada (Muñoz y Alvarado 2011). Si bien la formalización es un requisito para acceder a recursos públicos y garantizar la operatividad de los programas (Villanueva y Gómez 2018), autores como Dinerstein (2013) advierten que, este proceso conlleva el riesgo de “mediación burocrática”, donde la identidad autónoma de la barra puede verse subsumida por lógicas administrativas que neutralizan su potencial contestatario. Por tanto, esta encrucijada no es solo operativa, sino profundamente política, requiriendo un análisis desde los estudios organizacionales que explore cómo institucionalizar estas prácticas sin erosionar el tejido afectivo y simbólico que las sustenta.

En suma, las iniciativas de barrismo social son espacios dinámicos y poliédricos donde coexisten logros tangibles con problemáticas estructurales. Desde una perspectiva crítica, es imperativo no idealizar estos procesos, reconociendo su carácter inacabado y conflictivo, lo que permite una comprensión más rigurosa de su papel en la configuración cultural contemporánea.

5.3. Retos del fenómeno del barrismo social en Colombia

Uno de los desafíos primordiales en la actualidad es el fortalecimiento de los vínculos con actores institucionales para legitimar al barrismo social como un actor político válido. Según Villanueva y Gómez (2018), el reto radica en negociar espacios de participación efectiva dentro del Plan Decenal de Fútbol sin que esto implique la cooptación del movimiento o la pérdida de su autonomía identitaria. Para lograrlo, resulta indispensable erradicar las prácticas violentas que persisten en ciertos sectores, las que, como advierten Quintero et al. 2019, no solo obstaculizan la consolidación de una imagen pública positiva, sino que perpetúan estigmas que limitan el alcance de las iniciativas de paz.

Asimismo, se requiere robustecer los mecanismos de autocritica y evaluación al interior de los colectivos. Investigaciones como las de Castaño et al. (2014) sugieren que las estructuras jerárquicas tradicionales del barrismo a menudo carecen de procesos sistemáticos de rendición de cuentas, lo que dificulta la detección y corrección de desviaciones en sus proyectos sociales. En este sentido, el barrismo social debe navegar la compleja tensión entre conservar su carácter popular y espontáneo, y adoptar una estructuración formal que garantice su sostenibilidad operativa y financiera a largo plazo.

Finalmente, estos movimientos enfrentan el reto mayúsculo de incidir en contextos marcados por la violencia estructural, la pobreza y la exclusión. Autores como García (2024) y Aparicio-Castillo (2013) coinciden en que el barrismo social, por sí solo, es insuficiente para mitigar problemáticas como el desempleo juvenil o el microtráfico si no se articula con políticas públicas integrales de justicia social. La intervención no puede limitarse a lo cultural o deportivo; debe trascender hacia la generación de oportunidades de vida concretas que disputen a los jóvenes de las redes de ilegalidad. Estos desafíos configuran un panorama complejo que exige estrategias innovadoras para potenciar el rol emancipador y transformador del barrismo social en la sociedad colombiana.

Bibliografía

- Alabarces, Pablo, y José Garriga Zucal. 2008. «El aguante y las hinchadas argentinas: una relación violenta». *Horizontes Antropológicos* 14 (30): 113-136. <https://doi.org/10.1590/S0104-71832008000200005>
- Alabarces, Pablo. 2009. «La cultura del aguante: fútbol y violencia en la Argentina contemporánea». *Revista Estudios de Sociología* 14 (26): 75-92.
- Alcaldía Mayor de Bogotá. 2021. *Manual Programa Goles en Paz 2.0*. Bogotá: Secretaría Distrital de Gobierno. https://gaia.gobiernobogota.gov.co/sites/default/files/sig/manuales/dhh-cds-m003_v1.pdf
- Amaya, Villanueva, y Rodríguez. 2009. *Goles en Paz: Crónica de una década*. Bogotá: Toy Creative.
- Aparicio-Castillo, C. 2013. Barrismo social, subjetividades de frontera y políticas públicas de juventud en Bogotá. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 11(2), 721-735. <http://dx.doi.org/10.11600/1692715x.11218300612>

- Arroyo, C. 2014. *Barrismo Social y Colectivo Barrista Colombiano: Los antecedentes del diseño de una política pública*. Tesis de pregrado, Universidad del Valle, Cali.
- Baracaldo, P. 2021. *Plan Decenal de Fútbol 2014 – 2024: Incidencia social de fútbol como espectáculo*. Tesis de grado, Universidad Javeriana. <http://hdl.handle.net/10554/57756>
- Brand, L. 2022. *Política, fútbol y barras: un análisis a partir de las políticas públicas barristas de la ciudad de Medellín en el periodo 2008-2021*. Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia, Medellín. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/84754>
- Buarque de Hollanda, Bernardo, Robert Magazine, Onésimo Rodríguez, y Onésimo Cabrera. 2018. «Hinchadas y barras de fútbol en la América Latina contemporánea: Hacia un análisis transnacional y una comparación en escala continental». *Cuestiones de Sociología*, (18): e049. <https://doi.org/10.24215/23468904e049>
- Carrillo, H. 2017. *Fútbol, violencia, identidad y tejido social, el caso de las barras capitalinas*. Tesis de grado, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá. <http://hdl.handle.net/11349/7428>
- Castañón-Pérez, Guillermo Alonso, y Nora Helena Uribe-Aramburo. 2014. «Barras de fútbol, consumo de drogas y violencia». *Psicología desde el Caribe* 31 (2): 254–279.
- Castillo, A. 2013. *Barras construyendo país: Aportes del barrismo social a la construcción de la política pública de seguridad, comodidad y convivencia en el fútbol*. Bogotá: Coldeportes.
- Castillo, J. 2019. «La influencia de los procesos de barrismo social en el Barón Rojo Sur y la Fundación Un Distrito en Paz: una nueva perspectiva de aguante». *TransPasando Fronteras*, (13). <https://doi.org/10.18046/reff.i13.3400>
- Castro, John. 2015. *Juventud sin oportunidades. Las barras ultras: un paradigma de indolencia estatal*. Armenia: Kinesis.
- _____. 2017. «Los jóvenes de las barras ultra de Colombia». *Revista de Estudios Sociales sobre América Latina*, (23): 12-35. <https://doi.org/10.18046/recs.i23.2438>
- _____. 2019. «De las rivalidades a la violencia del fútbol en Colombia». *Revista Brasileira de Ciências do Esporte* 41 (2): 147-153. <https://doi.org/10.1016/j.rbce.2018.07.006>
- _____. 2020. «Sobre el ritual, la violencia, la identidad y el aguante entre los hinchas del fútbol: estado actual de la investigación social». *Ciencia y Sociedad* 45 (3): 65-83. <https://doi.org/10.22206/cys.2020.v45i3.pp65-83>
- Clavijo, Alejandro. 2024. «Goles en Paz: Distrito promueve y fortalece lazos entre barras de fútbol». Alcaldía Mayor de Bogotá, 28 de septiembre de 2024. <https://bogota.gov.co/mi-ciudad/gobierno/goles-en-paz-programa-del-distrito-en-bogota-para-las-barras-de-futbol>
- Clavijo, Jairo. 2004. «Estudio de barras de fútbol de Bogotá: Los comandos azules». *Universitas Humanística* 31 (58): 43-59.
- Cruz, F., Gómez, M., Morales, L., y Restrepo, J. 2013. Identidades juveniles y barrismo: Percepciones de seguridad y dinámicas de victimización en entornos barriales. Centro de Recursos para el Análisis de Conflictos (CERAC).
- Dinerstein, A. C. 2013. La política de la autonomía en América Latina: Movimientos sociales, Estado y horizontes de emancipación. Rebozo Ediciones.
- Duque, P., P. Jaramillo, y J. Marín. 2016. *Barrismo social: Hacia la resignificación del barrismo popular en Medellín*. Trabajo de grado, Corporación Universitaria Minuto de Dios, Medellín. <https://repositorio.uniminuto.edu/handle/10656/4997>
- Galeano, E., B. Cruz, J. Cruz, E. Escovar, A. Gómez, J. Nieto, y L. Rodríguez. 2015. «Barras bravas: ¿Realización desde la marginalidad y las falencias académicas?». *Revista Papeles* 7 (14): 31-41.
- García, M. A. 2024 Límites del barrismo social: Exclusión estructural, microtráfico y los desafíos de las políticas públicas de juventud en Colombia. *Revista de Estudios Sociales y Urbanos*, 11(1), 45-68. <https://doi.org/10.32887/resu.v11n1a4>
- Garriga Zucal, José. 2005. «“Soy macho porque me la aguanto”. *Etnografía de las prácticas violentas y la conformación de identidades de género masculino*». En *Hinchadas*, compilado por Pablo Alabarces, 39-58. Buenos Aires: Prometeo.
- González, A., y D. Villada. 2024. «Diálogo de saberes y conciencia crítica: una mirada desde el pensamiento de Paulo Freire». *Revista Redipe* 13 (6). <https://doi.org/10.36260/wyqeww02>
- Gómez, Natalia. 2021. Subjetividades femeninas emergentes en los grupos sociales del barrismo en la ciudad de Bogotá [Trabajo de grado de maestría, Universidad Distrital Francisco José de Caldas]. Repositorio Institucional Universidad Distrital.
- Gómez, C. 2025. Autonomía en jaque: Barrismo social, dependencia institucional y las paradojas de la intermediación clientelista en los ciclos electorales. *Revista Análisis Político*, 38(104), 142-165.
- Jaramillo, A., y S. Gutiérrez. 2022. «Barras de fútbol: violencia, identidad y territorialidad». *Pesquisa Javeriana*. <https://www.javeriana.edu.co/pesquisa/barras-de-futbol-violencia-identidad-y-territorialidad/>.
- Linares, E. 2019. *Con la casa del barrismo social*. Trabajo de grado, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá. <http://hdl.handle.net/11349/23569>
- Londoño, Alba Lucy, y Victoria Eugenia Pinilla. 2009. «El Barrismo Social de Hinchas por Manizales: Una práctica política y ciudadana». *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (16): 73-88.
- Londoño, John. 2008. *Barras bravas y violencia en el fútbol colombiano*. Grupo Editorial Ibáñez.

- Londoño, John Jairo. 2013. *Juventud sin oportunidades: las barras ultras, un ejemplo paradigmático*. Tesis doctoral, Universidad de Santiago de Compostela. <http://hdl.handle.net/10347/11524>
- Gómez, Natalia. 2021. *Subjetividades femeninas emergentes en los grupos sociales del barrismo en la ciudad de Bogotá*. Trabajo de grado, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá.
- Mayorga, Andrés. 2020. *Una aproximación a la Guardia Albi Roja Sur más allá del estereotipo: organización socioespacial, tránsitos y transiciones en las tribunas sur y oriental del Estadio Nemesio Camacho El Campín*. Trabajo de grado, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.
- Melucci, A. 1999. *Acción colectiva, vida cotidiana y democracia*. El Colegio de México.
- Ministerio de Igualdad y Equidad. Colombia. 2024. *Programa Barrismo Social: Aguante Popular por la Vida. Documento técnico*. https://www.minigualdadequidad.gov.co/documents/d/guest/aguante_popular_vida
- _____. 2025a. «Inicia el Programa «Barrismo Social: Aguante por la Vida»». *Boletín Informativo*, 31 de marzo de 2025. <https://www.upn.edu.co/inicia-el-programa-barrismo-social-aguante-por-la-vida/>
- _____. 2025b. «Escuelas de fútbol para la transformación social, el legado comunitario del barrismo». *Noticias Minigualdad*, 30 de julio de 2025. <https://www.minigualdadequidad.gov.co>
- Ministerio del Interior. Colombia. 2012. *Decreto 1007 de 2012: Por el cual se expide el Estatuto del Aficionado al Fútbol en Colombia*. *Diario Oficial* n.º 48.432, 16 de mayo de 2012. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=47468>
- Montero, Maritza. 2003. *Teoría y práctica de la psicología comunitaria*. Buenos Aires: Paidós.
- Moreira, Verónica. 2006. «Trofeos de guerra y hombres de honor». En *Hinchadas*, compilado por Pablo Alabarces, 59-78. Buenos Aires: Prometeo.
- Muñoz, G., y Alvarado, S. V. (2011). Culturas juveniles en Colombia: Flujos de identidad y nuevas ciudadanías. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 9(1), 125-147.
- Ospina, C. F. 2019. «Alcaldía de Medellín destaca avances en convivencia futbolística». *Medellín Cuenta*, 15 de marzo de 2019.
- Palacio, C., y D. Gómez. 2018. *Factores que generan transformaciones favorables en miembros de la barra, a partir de las actividades sociales puestas en marcha por "Los Del Sur"*. Trabajo de grado, Corporación Universitaria Minuto de Dios, Medellín. <https://repository.uniminuto.edu/items/b7a5cf51-3f36-4439-8730-7f02fcd0de9f>
- Pedraza, S. 2020. *Feminismo y barras futboleras: una mirada social al fenómeno saliente*. Trabajo de grado, Universidad Los Libertadores, Bogotá.
- Preciado, S. 2018. «Las barras de fútbol y el poder político en Colombia». *Fórum: Revista de Departamento de Ciencia Política*, (14): 185-205. <https://doi.org/10.15446/frdcp.n14.70306>
- Quintero, J., Y. Medina, y C. Pérez. 2019. «La barra Holocausto Norte y su trayectoria vital: configuración de su dimensión política a través del barrismo social». *Civilizar: Ciencias Sociales y Humanas* 21 (41). <https://doi.org/10.22518/jour.ccsch/2021.2a09>
- Restrepo, J. 2016. «Barrismo popular en el marco de la seguridad, comodidad y convivencia: un análisis comparado sobre el diseño de la política del fútbol en Cali y Medellín». *Estudios de la Gestión: Revista Internacional de Administración*, (5): 39-64. <https://doi.org/10.32719/25506641.2019.5.2>
- Salazar, D. 2019. «Barrismo social y política pública para la convivencia en el fútbol colombiano: entre la resistencia y la gobernanza». *RETOS: Revista de Ciencias de la Administración y Economía* 9 (18): 91-105.
- Salazar, S., y J. Ramírez. 2021. «Hinchas organizados, ¿barras bravas o barristas sociales? Una mirada desde Colombia y Ecuador». *Argumentos*, (18): 83-110.
- Sánchez, L. 2015. *Barrismo Social: una alternativa de cambio*. Trabajo de grado, Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá.
- Silvera, A., y J. Sacker García. 2013. «Convivencia ciudadana y seguridad: Barrismo social como escenario para la resignificación de la realidad juvenil del distrito de Barranquilla». *Cultura, Educación y Sociedad* 4(1): 25-38.
- Suárez, María Teresa. 2020. «Representaciones sociales de adolescentes pertenecientes a las barras futbolísticas de Tunja hacia su colectividad». *Búsqueda* 7 (24): e489. <https://doi.org/10.21892/01239813.489>
- Uribe, N. 2018. «Violencia, psicología de masas y barras de fútbol». *Revista Criminalidad* 61 (1): 85-96.
- Vargas, Alejo, David Aponte, y Diego Pinzón. 2010. *Conflicto barrista en Kennedy: Pistas para su transformación*. Bogotá: Centro de Recursos para el Análisis de Conflictos (CERAC).
- Villanueva, A., y G. Gómez. 2018. «Hinchadas, barras bravas y fútbol colombiano: Perspectivas críticas desde la investigación social». *Revista de Investigaciones Sociales*, (42): 105-128.
- Zuleta, L. F., y Arbeláez, D. M. (2021). Barrismo social como escenario de transformación: El fútbol y los barristas desde la perspectiva de la convivencia ciudadana. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 12(2), 512-538.