

NOTICIAS



Entrega de Planes Maestros

El día viernes 03 de Marzo de 2006, se celebró en el Aula Magna de la Uach la entrega de planes maestros que la Escuela de Arquitectura de la Universidad Austral de Chile, realizó para el Ejército de Chile a través de un convenio firmado el año 2005. La ceremonia daba por finalizado el proceso de mejoramiento de urbanismo, arquitectura y paisajismo de los cuarteles militares, para lo cual, los alumnos de V año, dentro de su Taller Profesional, trabajaron desde Arica a Punta Arenas dentro de las oficinas de los cuarteles generales.

En dicha ceremonia, que contó con la presencia del General del Ejército, Juan Emilio Cheyre. Se hizo una entrega de estímulo a Roberto Burgos, Sebastián Manríquez y Pablo Chacón, los tres alumnos que obtuvieron las más altas calificaciones en el Taller de V año.

La ceremonia culminó con el Lanzamiento del libro "Ejército de Chile, urbanismo, arquitectura, paisajismo. Del hermetismo a la transparencia", del comandante en Jefe del Ejército y su señora, que fue presentado por el reconocido Premio Nacional de Arquitectura, Sr. Mario Pérez de Arce.



Congreso

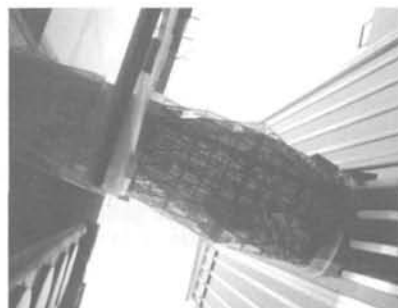
Con la ponencia titulada "La Defensa De Los Derechos Humanos y El Medio Ambiente Como Respuesta A Las Políticas De Las Dictaduras De Seguridad Nacional En El Cono Sur: Una Re-definición Geo Política", las académicas Laura Rodríguez y Elisa Cordero participaron en XXVI Congreso Nacional y XI Internacional de Geografía. Dicho congreso organizado por la Sociedad Chilena de Ciencias Geográficas en conjunto con el Instituto de Geografía de la Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política de la Pontificia Universidad Católica de Chile, se realizó los días 24 al 28 de octubre de 2005. El trabajo da cuenta de una investigación en torno al movimiento social de Argentina, Brasil, Chile y Uruguay en los últimos 40 años; explorando las graves consecuencias de las políticas dictatoriales en la formación de estos conglomerados. Por último se presenta el caso de un movimiento ciudadano que reviste vital interés por vincularse a la defensa ambiental en el Chile contemporáneo heredero del régimen dictatorial.

TALLER SUR



Cazú Zegers

La arquitecta Cazú Zegers ofreció a los estudiantes de nuestra Escuela una visión poética de la arquitectura, visión que ha desarrollado en su oficina AIRA arquitectos desde 1996, y que sigue trabajando en conjunto con el arquitecto asociado Juan Pablo Almarza desde el año 1999, quien la acompañó en su exposición. Los conceptos de Arte, Amor, Imaginación y Rigor orientan cada obra desde su gestación y la ubican unas veces hacia el paisaje abordado como cuerpo, con cabeza, brazo y piernas (Hotel en Torres del Paine), otras hacia el gesto envolvente de una flor (casa Cala, lago Ranco) o hacia el Fuego original casi tribal desde el que se desprende el resto del programa (Casa del Fuego, lago Maihue). El galpón Barn, en Kawelluco, es una obra que rescata las proporciones y la materialidad del galpón sureño, construyendo una perfecta síntesis con lo moderno a través de la pureza de sus líneas y la composición simple de sus accesos. Las obras son variadas y su complejidad programática incluye desde interiorismo hasta edificios y arquitectura religiosa. En la foto, el Taller Cubo, ubicado en Kawelluco, Pucón. (www.aira.cl)



Gonzalo Martínez

La figura del arquitecto emprendedor a la búsqueda de nichos que sean oportunidad de negocio para sus clientes, es la propuesta que trajo Gonzalo Martínez a Valdivia. De la mano de su proyecto emblemático, el puente de interconexión sobre los edificios del Banco Santander Santiago en la ciudad de Santiago, proyecto premiado en la bienal 2003 en Miami. Martínez expuso su visión integradora del profesional que busca sus propios encargos, que sabe de las fluctuaciones del mercado, pero no por ello olvida la formación poética que recibió en su Escuela de origen, la Católica de Valparaíso. Con esta dualidad aparentemente irreconciliable, logra armar un discurso coherente que se ve confirmado por el éxito de su empresa. (www.unoproyectos.cl)