

## ENTREVISTA / INTERVIEW

### ALEJANDRO GUTIÉRREZ DAGNINO

Arquitecto Pontificia Universidad Católica de Chile  
Magíster en Ciencias en la London School of Economics  
Alejandro.Gutierrez@arup.com

### "CIUDADES POSIBLES"

### "LIKELY CITIES"

#### Javiera Maira

Arquitecta Universidad Central, Chile.  
Doctora © Universidad Politécnica de Madrid, España.  
Académica Instituto Arquitectura y Urbanismo, Universidad Austral de Chile, Chile.  
javieramaira@gmail.com

#### Alex Becker

Arquitecto Universidad Central, Chile.  
Doctor Universidad Politécnica de Cataluña, Barcelona, España.  
Académico Instituto Arquitectura y Urbanismo, Universidad Austral de Chile, Chile.  
alexbecker@uach.cl



#### Presentación\_

Arquitecto y diseñador urbano, director asociado de Arup Urban Design donde ha realizado proyectos de una amplia gama de desarrollo urbano a nivel mundial como Dongtan Eco-ciudad de Shanghai, la Eco-ciudad de Beijing Wanzhuang, la regeneración estratégica del puerto de Copenhagen, Dubai Waterfront Masterplan sustentable, la ciudad de Stratford – Londres, la central eléctrica de Battersea – Londres, Wembley Industrial Estates – Londres y Urbanya Plan Estratégico de Santiago – Chile. Antes de unirse a Arup trabajó en Chile en una serie de prácticas y proyectos relacionados con el desarrollo urbano, planificación urbana y la regeneración.

#### Abstract\_

Architect and urban designer, Associate Director of Arup Urban Design where he has performed a broad range of world-class urban development projects, including: Dongtan Eco-City of Shanghai; Eco-City of Beijing Wanzhuang; Strategic Renovation of the Port of Copenhagen; Sustainable Dubai Waterfront Master Plan; Stratford – London City; Battersea – London Power Station; Wembley Industrial Estates, London; and Urbanya Strategic Plan in Santiago, Chile. Before joining Arup, he worked in several projects related to urban development, urban planning and regeneration in Chile.

#### Frente al tema “ciudades posibles” y pensando que se evoca cierto espíritu de ciudad ideal pero de alguna manera con los pies en la tierra ¿qué ideas se te vienen a la mente al respecto?; cómo lo percibes?

El tema de “ciudades posibles” tiene que ver con cómo hacer una especie de compromiso entre lo que uno aspira, a nivel de lo utópico que mencionas, y lo que efectivamente uno puede hacer. Creo que eso no le quita potencia al proyecto urbano sino al contrario, le da mucho más valor. Las pocas ciudades utópicas que se construyeron nunca funcionaron bien (hay varias pequeñas en Italia), son una especie de museo. Cuando uno piensa en una ciudad posible, se la imagina como una versión desmejorada. Creo que son justamente esas imperfecciones o riquezas, o restricciones que tiene el mundo posible, las que hacen que la ciudad sea más dinámica, más variada, más interesante en sentido formal, así como lo es el sentido cultural, social y ambiental. Y evidentemente hay temas que están expresados de una manera más fuerte cuando uno hace un nuevo trozo de ciudad en comparación con otras zonas, pero debe haber un balance. El tema social y ambiental generalmente quedan fuera de juego, y eso es lo relevante, más que el tema de la utopía versus lo posible.





