

Durante el mes de mayo, y como es habitual desde el año 2007, la Escuela e Instituto de Arquitectura desarrollaron el Workshop Labor Valdivia 2010, el cual contó con la participación del arquitecto suizo Heinz Schöttli y la arquitecta paisajista alemana Gabriele Kiefer. Este año, los estudiantes abordaron desde distintas perspectivas el estudio de la retícula urbana de Valdivia y tras una semana de trabajo entre profesores y alumnos de todos los talleres, fueron premiados cuatro propuestas urbanas. Paralelamente, Schöttli realizó una conferencia acerca de la sostenibilidad de nuestras ciudades y del proyecto Zeus (Zero Emission Urban System) y Gabriele Kiefer, dictó una charla sobre sus proyectos en ciudades como Berlín, Hamburgo, Dessau, Viena y Salzburgo, entre otras.

Workshop Valdivia 2010



DESTACADOS DESTACADOS DESTACADOS DESTACADOS DESTACADOS



Concurso “Soluciones Habitacionales Sustentables”

Los estudiantes de Arquitectura del Taller de 5º año, se encuentran desarrollando el concurso “Soluciones habitacionales sustentables”, iniciativa apoyada por Minvu, Región de Los Ríos y la empresa Masisa. El concurso pretende ofrecer soluciones habitacionales que incorporen conceptos de sustentabilidad y eficiencia energética, a familias en estado de alta vulnerabilidad social, dando soluciones dignas a una problemática de alta incidencia Regional. El encargo es desarrollar una Vivienda Unifamiliar Sustentable en Madera, inserta en un Núcleo Habitacional, en el marco del Fondo Solidario de Vivienda (FSV-1) y la Vivienda Social Indígena (Convenio MINVU – CONADI), con un mínimo de viviendas definido en instrumentos de planificación territorial vigente, de superficies construidas y de costos de acuerdo a DS. 174 del 2005.

La Universidad Austral de Chile a través del Instituto de Arquitectura y Urbanismo y el Instituto de Física, firmó con la empresa inmobiliaria Socovesa un convenio para el estudio de energías renovables, el cual pretende analizar la factibilidad del uso de colectores solares en Valdivia. Este proyecto, que se enmarca en la temática “Vinculación Pregrado-Investigación”, diseñará, medirá y monitoreará durante un año, cuatro prototipos de colectores solares los cuales serán comparados con un colector donado por Socovesa para analizar sus respectivos rendimientos en cuanto al calentamiento de agua caliente sanitaria (ACS) de uso doméstico. Tecto Leonel Pérez de la Universidad de Concepción.

Convenio UACH - Socovesa



Instituto de Arquitectura se pronuncia sobre Plan Regulador de Valdivia

Tras iniciarse, en julio, el proceso de Participación Ciudadana para la aprobación de la Modificación del Plan Regulador de Valdivia, el Instituto de Arquitectura y Urbanismo de la UACH, se pronunció al respecto enviando una carta al Alcalde del Municipio, donde se manifestó la disposición para colaborar en la creación de una ciudad sostenible y a escala humana aportando diversas visiones acerca del medioambiente, el transporte, las energías, el patrimonio, el borde río y la expansión urbana (http://planvaldivia.files.wordpress.com/2010/08/carta-para-el-alcalde-del-instituto_-14-07.pdf).

Las académicas Elisa Cordero y Debbie Guerra, del Instituto de Arquitectura y Urbanismo y el Instituto de Enfermería Materna, Salud Pública y Cs. Sociales respectivamente, se adjudicaron el Concurso Ventanilla Abierta de la Dirección de Extensión, con el proyecto “Unidos por un sueño de Colores”. Este será trabajado en conjunto con estudiantes de la carrera de Arquitectura y Antropología, y coordinados con “Un Techo para Chile” y el comité de vivienda “Unidos por un sueño”. La propuesta consiste en el diseño de un proyecto de color para el barrio de vivienda social en la calle General Lagos, de la ciudad de Valdivia.

Proyecto Unidos por un Sueño de Colores



En el marco de la conmemoración del Día del Patrimonio, la Consultora Universidad Austral de Chile, a través de su Instituto de Arquitectura y Urbanismo y la Dirección Museológica, presentó el resultado del Estudio “Diagnóstico del Patrimonio Cultural de la Región de los Ríos” ante las autoridades regionales y comunales. Este proyecto emblemático y pionero en su categoría le entregará al Gobierno y a la comunidad un catastro amplio y valorado de los bienes regionales y las orientaciones en política y planificación del patrimonio.

Estudio de Patrimonio



En el Museo de Arte Contemporáneo fue expuesta la muestra fotográfica “Visiones de una catástrofe... ¿Qué podemos aprender?”, realizada por los académicos Virginia Vásquez, del Instituto de Arquitectura y Urbanismo y Galo Valdevenito y Jorge Alvial del Instituto de Obras Civiles. La muestra expone la devastación dejada por el terremoto del pasado 27 de febrero en la zona de Concepción, dejando en evidencia la vulnerabilidad sísmica de nuestro territorio. Esta exposición contó con el apoyo de docentes y estudiantes del Instituto y Escuela de Arquitectura y obtuvo financiamiento de la Dirección de Extensión y de la DID, a través del fondo concursable Ventanilla Abierta, de la Dirección de Extensión de esta universidad.

Muestra fotográfica terremoto Concepción



Especialización en Europa

Tres académicos del Instituto se encuentran perfeccionando en Europa, tras haber sido beneficiarios de Becas Chile. Loreto Del Nido se encuentra realizando un Magíster en Advanced Sustainable Design en la Universidad de Edimburgo y Fernando Sarce, un Magíster en Sustainable Building Technology en la Universidad de Nottingham, centros académicos de reconocido prestigio de Inglaterra. Por otra parte el académico Andres Horn se encuentra cursando un Magíster en Diseño Arquitectónico en la Kunstakademie de Düsseldorf, Alemania.



El color de Eduardo Vilches en Valdivia

Un trabajo en conjunto entre el Instituto de Arquitectura y Urbanismo y la Escuela de Artes Visuales, patrocinados por la Asociación Chilena del Color (ACC) fue el que se realizó para organizar el “Curso introductorio de Color”, impartido por el maestro Eduardo Vilches. El taller tuvo 27 participantes de Valdivia y la región, incluyendo estudiantes becados, quienes aprendieron, a través de ejercicios con papeles de colores, a ver y entender el color y su interacción. Vilches tiene más de 30 años de experiencia realizando este clásico curso creado por Josef Albers (Bauhaus), dirigido tanto a artistas como arquitectos y público en general.



Mención Honrosa Corma

Una mención Honrosa obtuvo el proyecto “Colegio Granja” de los estudiantes de 5º año de nuestra Escuela de Arquitectura, Gustavo Carrillo, Álvaro Lefián, Jorge Rivera, Luis Silva y Berty Vargas, en el V Concurso de Arquitectura en Madera 2010, organizado por el Centro de Transferencia Tecnológica de la Madera (CTT-CORMA). El jurado, presidido por el arquitecto Martín Hurtado, evaluó medio centenar de proyectos sobre el tema “Escuela Modular en Madera para 500 Alumnos”. El objetivo del certamen es promover entre los jóvenes profesionales el interés por explorar los atributos constructivos de la madera, considerando su sismoresistencia, ahorro energético, rapidez constructiva y sustentabilidad ambiental, entre muchos otros.