

Workshop Valdivia 2010



## Adolf Loos en Valdivia



Convenio UACH - Socovesa



DESTACADOS DESTACADOS DESTACADOS DESTACADOS DESTACADOS

TIRADA 888818



# NO

## A LA ACTUAL PROPUESTA DE PLAN REGULADOR COMUNAL DE VALDIVIA



Tras iniciarse, en julio, el proceso de Participación Ciudadana para la aprobación de la Modificación del Plan Regulador de Valdivia, el Instituto de Arquitectura y Urbanismo de la UACH, se pronunció al respecto enviando una carta al Alcalde del Municipio, donde se manifestó la disposición para colaborar en la creación de una ciudad sostenible y a escala humana aportando diversas visiones acerca del medioambiente, el transporte, las energías, el patrimonio, el borde río y la expansión urbana (<http://planvaldivia.files.wordpress.com/2010/08/carta-para-el-alcalde-del-instituto-14-07.pdf>).

Las académicas Elisa Cordero y Debbie Guerra, del Instituto de Arquitectura y Urbanismo y el Instituto de Enfermería Materna, Salud Pública y Cs. Sociales respectivamente, se adjudicaron el Concurso Ventanilla Abierta de la Dirección de Extensión, con el proyecto “Unidos por un sueño de Colores”. Este será trabajado en conjunto con estudiantes de la carrera de Arquitectura y Antropología, y coordinados con “Un Techo para Chile” y el comité de vivienda “Unidos por un sueño”. La propuesta consiste en el diseño de un proyecto de color para el barrio de vivienda social en la calle General Lagos, de la ciudad de Valdivia.

Proyecto Unidos por un Sueño de Colores



En el marco de la conmemoración del Día del Patrimonio, la Consultora Universidad Austral de Chile, a través de su Instituto de Arquitectura y Urbanismo y la Dirección Museológica, presentó el resultado del Estudio “Diagnóstico del Patrimonio Cultural de la Región de los Ríos” ante las autoridades regionales y comunales. Este proyecto emblemático y pionero en su categoría le entregará al Gobierno y a la comunidad un catastro amplio y valorado de los bienes regionales y las orientaciones en política y planificación del patrimonio.

Estudio de Patrimonio



En el Museo de Arte Contemporáneo fue expuesta la muestra fotográfica “Visiones de una catástrofe... ¿Qué podemos aprender?”, realizada por los académicos Virginia Vásquez, del Instituto de Arquitectura y Urbanismo y Galo Valdevenito y Jorge Alvia del Instituto de Obras Civiles. La muestra expone la devastación dejada por el terremoto del pasado 27 de febrero en la zona de Concepción, dejando en evidencia la vulnerabilidad sísmica de nuestro territorio. Esta exposición contó con el apoyo de docentes y estudiantes del Instituto y Escuela de Arquitectura y obtuvo financiamiento de la Dirección de Extensión y de la DID, a través del fondo concursable Ventanilla Abierta, de la Dirección de Extensión de esta universidad.

Muestra fotográfica terremoto Concepción



DESTACADOS DESTACADOS DESTACADOS DESTACADOS  
TIRZA BARRIA



Especialización en Europa

Tres académicos del Instituto se encuentran perfeccionando en Europa, tras haber sido beneficiarios de Becas Chile. Loreto Del Nido se encuentra realizando un Magíster en Advanced Sustainable Design en la Universidad de Edimburgo y Fernando Sarce, un Magíster en Sustainable Building Technology en la Universidad de Nottingham, centros académicos de reconocido prestigio de Inglaterra. Por otra parte el académico Andres Horn se encuentra cursando un Magíster en Diseño Arquitectónico en la Kunstakademie de Düsseldorf, Alemania.



El color de Eduardo Vilches en Valdivia

Un trabajo en conjunto entre el Instituto de Arquitectura y Urbanismo y la Escuela de Artes Visuales, patrocinados por la Asociación Chilena del Color (ACC) fue el que se realizó para organizar el “Curso introductorio de Color”, impartido por el maestro Eduardo Vilches. El taller tuvo 27 participantes de Valdivia y la región, incluyendo estudiantes becados, quienes aprendieron, a través de ejercicios con papeles de colores, a ver y entender el color y su interacción. Vilches tiene más de 30 años de experiencia realizando este clásico curso creado por Josef Albers (Bauhaus), dirigido tanto a artistas como arquitectos y público en general.



Mención Honrosa Corma

Una mención Honrosa obtuvo el proyecto “Colegio Granja” de los estudiantes de 5° año de nuestra Escuela de Arquitectura, Gustavo Carrillo, Álvaro Lefián, Jorge Rivera, Luis Silva y Berty Vargas, en el V Concurso de Arquitectura en Madera 2010, organizado por el Centro de Transferencia Tecnológica de la Madera (CTT-CORMA). El jurado, presidido por el arquitecto Martín Hurtado, evaluó medio centenar de proyectos sobre el tema “Escuela Modular en Madera para 500 Alumnos”. El objetivo del certamen es promover entre los jóvenes profesionales el interés por explorar los atributos constructivos de la madera, considerando su sismoresistencia, ahorro energético, rapidez constructiva y sustentabilidad ambiental, entre muchos otros.