

Normativa escolar y formación de valores, segunda parte de este texto, nos presenta las vivencias de los estudiantes frente a la normatividad escolar y las estrategias que utilizan para adaptarse en el liceo. Los relatos muestran el malestar de los jóvenes con prácticas del contexto educativo que se perciben como arbitrarias y discriminatorias. En este espacio, se nos dice, los jóvenes deben "sobrevivir" apelando a estrategias diversas que incluyen desde "aprender a ser pillos" a ser solidarios con los pares.

En la tercera parte: **Sociabilidad, organizaciones juveniles y participación en el espacio escolar** se muestra la vida cotidiana en el espacio escolar, vemos aquí las múltiples formas de sociabilidad juvenil, los grupos identitarios y su forma de apropiarse de un espacio muchas veces negado por la normativa escolar. La descripción muestra ejes que organizan la identidad y la diferencia en este espacio. Entre estos, el género es una categoría fundamental para comprender la ocupación del espacio, las prácticas cotidianas diferenciadas, los gustos, etc. Sin embargo no es el único eje organizador, la música agrupa y distingue y se constituye en un campo de lucha para los escolares.

La riqueza de este trabajo reside en la exposición de la perspectiva de los jóvenes de la institución escolar y su experiencia en ella. En relación a este punto los autores concluyen que el liceo es un espacio valorado por los jóvenes como un medio para entablar relaciones sociales con sus pares y como un instrumento de integración a la sociedad. Sin embargo su paso por la institución es vivido precariamente y con la certeza que, para sobrevivir en ésta, se debe "resistir" ante normativas y prácticas institucionales que en su aplicación son percibidas continuamente como arbitrarias, autoritarias y discriminatorias.

La única debilidad del texto es descansar demasiado en el discurso de los jóvenes sobre su experiencia escolar y olvidar una mirada etnográfica que describa en profundidad los contextos escolares en los que se desarrollan otras dimensiones de la vida cotidiana en el liceo, tales como el trabajo docente y las formas que asumen la transmisión de valores y contenidos en el aula. Esto es, sin embargo esperable, por la intención de los autores que ya se anuncia en el título del libro: un estudio etnográfico de jóvenes en liceos (y no de los liceos).